



أنتِ بجمالك أبهى من الشمس ، وبأخلاقك أزكى من المسك ، وبتواضعك أرفع من البدر ، وبحنانك أهنا من الغيث ، فحافظي على الجمال بالإيمان ، وعلى الرضا بالقناعة ،وعلى العفاف بالحجاب ، واعلمي أن حُليَّك ليس الذهب والفضة ولا الألماس ، بل ركعتان في السحر ودمعة حارة تغسل الخطيئة ، فالبسي لباس التقوى فإنك أجمل النساء في العالم ، ولو ثيابك ممزقة ، وارتدي عباءة الحشمة فإنك أبهى إنسانة في الكون ولو كنت حافية القدمين ، وإياك وحياة الفاجرات الكافرات الساحرات السافرات فإنه وقود نار جهنم .

ППП

#### سلوك المرأة في اللباس والزينة

ما هو الحجاب الشرعي؟

الحجاب: هو الستر .

وهو حجب المرأة المسلمة عن أنظار الرجال الأجانب الذين ليسوا بمحارمها .قال الله

 $(^2)$ .  $\Box$ 

قال الطبري رحمه الله : يقول الله تعالى آمرا رسوله □ تسليما أن يأمر النساء المؤمنات خاصة أزواجه وبناته لشرفهن بأن يدنين عليهن من جلابيبهن ليتميزن عن سمات نساء الجاهلية وسمات الإماء والجلباب هو الرداء فوق الخمار قاله ابن مسعود، وعبيدة، وقتادة، والحسن البصري ، وسعيد بن جبير، وإبراهيم النخعي، وعطاء الخراساني، وغير واحد وهو بمنزلة الإزار اليوم، قال الجوهري: الجلباب الملحفة، قالت امرأة من هذيل ترثي قتيلا لها :

 $_{1}$  ) سورة النور آية (  $_{1}$ 

ُ ) ) سورة الأحزاب آية ( 59) .

نفسير ابن كثير (3/519).



وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين رحمه الله تُعالى:ما هوَ الحجاب الشرعي ؟ فأجاب : الحجاب هو حجب المرأة ما يحرم عليها إظهاره أي سترها ما يجب عليها ستره وأولى ذلك وأوله ستر الوجه لأنه محل الفتنة ومحل الرغبة فالواجب على المرأة أن تستر وجهها عمن ليسوا بمحارمها وأما من زعم أن الُحَجَابِ الشّرعيّ هو ستر الرأس والْعِنْقِ والنحر والقدم والساق والذراع ، وأباح للمرأة أن تخرج وجهها وكفيها فإن هذا من أعجب ما يكون من الأقوال لأنه من المعلوم أن الرغبة ومحل الفتنة هو الوجه وكيف يمكن أن يقال أن الشريعة تمنع كشف القدم من المرأة وتبيح لها أنِ تخرج الوجه ، هذا لا يمكن أن يكون واقعاً في الشريعة العظيمة الحكمية المطهرة من التناقض وكل إنسان يعرف أن الفتنة في كشف الوجه أعظم بكثير من الفتنة بكشف القدم ، وكل إنسان يعرف أن محل رغبة الرجال في النساء إنما هي الوجوه ولهذا لو قيل للخاطب أن مخطوبتك قبيحة الوجه ولكنها جميلة القدم ما أقدم على خطبته،ا ولو قيل له أنها جميلة إلوجه ولكن في يديها أو في كفيها أو في قدميها أو في ساقيها نزول عن الجمال لكان يقدم عليها ، فعلم بهذا أن الوجه أولى ما يجب حجابه وهناك أدلةٍ من كتِابِ الله وسنة نبيه 🏿 وأقوال الصحابة وأقوال أئمة الإسلام وعلماء الإسلام

#### سلوك المرأة في اللباس والزينة

تدل على وجوب احتجاب المرأة في جميع بدنها عمن ليسوا بمحارمها وتدل على أنه يجب على المرأة أن تستر وجهها عمن ليسوا بمحارمها وليس هذا موضع ذكر ذلك ، والله أعلم . (¹)

> ] [] || باب وجوب طاعة الله ورسوله [

#### في لباس الحجاب وغيره

قال الشيخ السعدي رحمه الله تعالى في تفسيره لهذه الآية **: ا وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلا مُؤْمِنَةٍ** اا: أي لا ينبغي ولا يليق بمن اتصف بالإيمان إلا الإسراع في مرضاة الله ورسوله ا والهرب من سخط الله ورسوله اا .

<sup>1) )</sup> فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين (2/863) .

²) ) سورة الأحزاب .



وقال الله تعالى: مده محمده مده مده مده مده مده والمده والمد والمد والمده والمده والمده والمده والمده والمده والمده والمده والمده

 $(^{2})$ . . . . []

یاب

### نهي المرأة عن التبرج وإظهار المفاتن

قال الله تعالى : مصمومه مده مصمومه مده مصمومه مده مصمومه الالله تعالى : محمومه مده مده مده الله تعالى : محمومه مده مصمومه مصمومه محمومه الله تعالى : محمومه محمومه

قوله: وقرن في بيوتكن، قال ابن كثير: أي الزمن بيوتكن فلا تخرجن لغير حاجة، ومن الحوائج الشرعية الصلاة في المسجد بشرطه، كما قال رسول الله 🏿 : "لا تمنعوا إماء الله مساجد

1) ) سورة النساء الآية (65)

²) ) سورة النور الآية (31) .

٤)) سورةً الأحزاب الآية (33) .

**الله وليخرجن وهن تفلات**"(¹)، وفي رواية: "وبيوتهن خير لهن".(²)

قوله: تفلات: أي غير متطيبات. وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: جاءت أميمة بنت رقيقة إلى رسول الله [ تبايعه على الإسلام، فقال:

"أبايعك عن أن لا تشركي بالله شيئا ولا تسرقي ولا تزني ولا تقتلي ولدك ولا تأتي ببهتان تفترينه بين يديك ورجليك ولا تنوحي ولا تبرجي تبرج الجاهلية الأولى" . (³)

وكذلك لا يجوز للمرأة أن تحدث صوتاً في حليّها أو حِذائها أو كل شيء يفتن الرجلٍ .

قالُ اللهُ تعالى : اوَلا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمُ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ اللهُ .(<sup>4</sup>) ِ

قال الإمام الـذهبي رحمه الله: ومن الأفعال الـتي تلعن عليها المرأة إظهار الزينة والذهب واللؤلؤ من تحت النقاب، وتطيبها بالمسك والعنبر والطيب إذا

<sup>1))</sup> صحيح ابن خزيمة برقم (1679)، باب الأمر بخروج النساء إلى المساجد تفلات، وموارد الظمآن برقم (326)، باب دخول النساء المسجد وصلاتهن فيه وفي بيوتهن، وابن حبان برقم (1271)، باب النهي عن منع النساء عن المساجد وكيف يخرجن إذا خرجن.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>)) تفسير ابن كثير (3/483) .

٤)) رواه الإمام أحمد في المسند برقم (6850) .

<sup>4) )</sup> سورة النور الآية (31) .



خرجت، ولبسها الصباغات والأزر والحرير والأقبية القصار مع تطويل الثوب وتوسعة الأكمام وتطويلها إلى غير ذلك إذا خرجت.

وكل ذلك من التبرج الذي يمقت الله عليه ويمقت فاعله في الدنيا والآخرة.

وسـئل الشـيخ صـالح بن فـوزان بن عبد الله الفوزان: هل صوت المِرأة عِورة ؟

فأجــاب : نعم ، المــرأة مــأمورة بتجنب الفتنة ، فإذا كان يترتب على سماع صوتها افتتان الرجال بها؛ فإنها تخفيه .

وُلْـذِلكُ فإنها لا ترفع صـوتها بالتلبية ، وإنما تلـبي سراً .

قال الإمام ابن كثير رحمه الله:" ومعنى هذا أنها تخاطب الأجانب بكلام ليس فيه تـرخيم ؛ أي : لا تخاطب المرأة الأجانب كما تخاطب زوجها " . وسـئل الشـيخ صـالح بن فـوزان بن عبد الله الفوزان أيضاً: عَن الخضوع بالقول؟ فأجاب:



يقول الله تعالى: اقلا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ الله ومعروف عن البنت أن طبيعتها الخجل ويحمر وجهها إذا تكلمت مع أي رجل فهل هذا من الخضوع المنهي عنه إذا تغير صوتها أثناء اضطرارها للحديث ؟ تطالعنا الصحف كل يوم بأبحاث للعلماء تبين كثيراً من فوائد العبادات في الإسلام كالصلاة والصوم واستعمال السواك وصلاة الفجر وقراءة القرآن وأحس أنني عند القيام بأي عبادة من هذه العبادات أنني لا أقوم بها عبادة وإنما من أجل الفائدة ما الحكم ؟

فأجاب: أولاً: المرأة لا يجروز لها مخاطبة الرجال الذين ليسوا محارم لها إلا عند الحاجة وبصوت ليس فيه إثارة ولا تنبسط في الكلام معهم زيادة عن الحاجة.

ثانياً: أما الخصوع في القول المنهي عنه فهو ترخيم الصوت وتحسينه بحيث يثير الفتنة فلا يجوز للمرأة أن تكلم الرجل الأجنبي بصوت رخيم ولا أن تكلمه بمثل ما تكلم به زوجها ، لأن ذلك يثير الفتنة ويحرك الغريزة وقد يجر إلى الفاحشة ومعلوم أن الشارع الحكيم جاء بسد السارع الحكيم جاء بسد السارع الحكيم جاء بسد السوتها من أجل الخجل فليس ذلك من الخضوع بالقول . وأما فعل العبادة فيجب فيه أن تكون خالصة لله عز وجل وصواباً على سنة الرسول

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

هذا بحق نساء النبي 🏿 فغيرهن من النساء المسلمات من باب أولى .

والحجاب هو من أنفع الوسائل لغض البصر وحفظ الفرج.

وُسـئل الشـيَخ عبد الله بن عبد الـرحمن الجـبرين: ما حكم لبس الخلخال في القدم للزينة؟

فأجاب: يجوز لبس الخلخال في الساق للجمال لكن لا تحركه أمام الأجانب لتظهر ذلك لهم كما قال تعالى: اولا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ الرُّ). (3)

باب

الحجاب عفة وطهارة وستر جعل الله سبحانه وتعالى الحجاب عنوان العفة والطهارة للمرأة.

1) ) سورة الأحزاب.

(1) سُورَة النورَ آية ( 31) .

<sup>(2</sup>) البمامة ( 90ُ2) .

#### سلوك المرأة في اللباس والزينة

قال الله تعالى : مده مدهده مدهده مدهده مدهد

فيجب علن المرأة أن تكون عفيفة ذات حياء ، وعليها أن تعلم أن ابنتها تُقلدها ، وتريد أن تتشبه بأمها .

وللأسف الشديد نرى العجب العجاب! نرى المرأة المسلمة تتشبه بالمرأة الإفرنجية التي لا دين لها، والمرأة الإفرنجية ينطبق عليها: "إن مما أدرك الناس من كلام النبوة : إذا لم تستح فاصنع ما شئت " .(²)

مجرد ظهور محاسن المرأة إيذاء لها ووقوع غيرها بالمعصية والإثم في قوله تعالى : الَّذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ الفنجد المرأة المسلمة إما سافرة متبرجة، أو "ميني حجاب" وتضرب وسطها بحزام، وتدعي أن ذلك هو الحجاب الشرعي كذبت والله ، إن الحجاب له شروط .

أيتها المرأة المسلمة اتقي الله عز وجل في نفسك ودينك ، وعرضك ولكي تفوزي برضا ربك سبحانه وتعالى الذي أمرك بالحجاب .

1) ) سِورة الأحزاب الآية (59) .

<sup>2) )</sup> أحرَجَه البخاَرِي في كتاب الأنبياء (2/379) ، وفي كتاب الأدب (4/140) .

#### سلوك المرأة في اللباس والزينة

o مصمومه مصمومه مص مصمومه مصمومه مصمومه مصمومه مصمومه مصمومه مصمومه الأحزاب [الأجزاب] مصمومه مصمومه الأحزاب الآية (53) .

و الحجاب ستر للمرأة وحفظ لها .

عن يعلى بن أمية قال رسول الله [: "**إن** الله تعالى حييٌّ سِتِّير ، يحب الحياء والستر ، فإذا اغتسل أحدكم فليستتر " . (¹)

وقال [:"أيما امرأة نزعت ثيابها في غير بيتها ، خَرَق الله عزوجل عنها سنْدَهُ".

ُ قالَ المناوي رحمه الله تعالى: "**إن اللّه** تعالى حيي"، بكسر المثناة تحت الأولى ، أي ذو حياء عظيم، وأصل الحياء انقباض النفس عن القبائح خوف لحوق عار، وهو في حقه تعالى محال والقانون في مثله حمله على الغايات دون المبادىء .

**وقوله: "ستير":** بالكسر والتشديد ، أي تارك لحب القبائح ساتر للعيوب والفضائح فعيل بمعنى فاعل وجعله بمعنى مفعول أي مستور عن العيون في الدنيا بعيد من السوق كما لا يخفى على أهل الذوق .

. (1756) صحيح الجامع حديث رقم ( $^{1}$ 



**وقوله: "يحب الحياء"** : أي من اتصف به والمراد الحياء المحمود بدليل خبر " إن الله لا يستحيي من الحق " .

وقوله: "الستر": بفتح السين أي يحب من فيه ذلك ولهذا جاء في الحديث الحياء من الإيمان وجاء أيضاً من ستر مسلماً ستره الله والستر: من العبد وإن كره ما يستر عبده عليه كما يحب المغفرة وإن كره المعصية والعتق وإن كره السبب الذي يعتق عليه من النار والعفو وإن كره المعصية التي يتاب منها والجهاد وإن كره أفعال من يجاهدوه وهذا باب واسع يضيق عنه الأسفار واللبيب من يدخل عليه من بابه . وقال الطيبي: وصف الله بالحياء والستر تهجناً لكشف العورة وحثاً على تحري الحياء والستر تهجناً لكشف العورة وحثاً على تحري الحياء والستر .

وقوله: "فإذا أغتسل أحدكم فليستتر" أي يستر عورته بما لا يصف اللون وجوباً إن كان بحضرته من يحرم النظر إلى عورته وندباً في غير ذلك ومن ثم ندبوا أن لا يدخل الماء إلا بإزار وعد الشافعية من سنن الغسل أن يستر عورته بإزار إن لم يحضر من يحرم نظره إليه بأن كان بخلوة أو حضرة من يحل نظره إليه كحليلته قالوا : وأما غسله عليه السلام متجرداً فلبيان الجواز فإن حضره من يحرم نظره لعورته وعلم الجواز فإن حضره من يحرم نظره لعورته وعلم منه أنه لا يغض بصره عنه لزمه الاستتار منه

وحرم التكشف كما في الروضة والمجموع



ويجوز كشف العورة في الخلوة لأدنى غرض كالتبرد فالغسل أولى .

أما المبدأ فهو التغير الجسماني الذي لا يلحق الإنسان من خوف كأن ينسب إلى القبيح وأما النهاية فهو أن يترك الإنسان ذلك الفعل، فإذا ورد الحياء في حق الله فليس المراد منه ذلك الخوف الذي هو مبدأ الحياء ومقدمتَهُ يل ترك الفعل الذي هو منتهام وغايته، وكذا الغضب له مقدمة وهي غليان دم القلب وشهوة الانتقام وله غاية وهي إنزال العقاب بالمغضوب عليه.

وعلى الزوج أن يأمر زوجته بلبس الحجاب ، كما أن على الزوجة إذا لبست الحجــــاب أن لا يعارضــها زوجها في ذلك ، وعليها أن لا تطيعه في خلع الحجاب ، لأن طاعته تكون في معصية الله تاتعــالى ، و"لا طاعة لمخلــوق في معصية الله تاتعــالى ، و"لا طاعة لمخلــوق في معصية الخالق" . (1)

سئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين: رجل مــتزوج وله أبنـاء، زوجته تريد أن ترتــدي الــزي الشـرعي وهو يعـارض ذلك فبمـاذا تنصـحونه بـارك الله فيكم؟

**فأجاب :** إننا ننصحه أن يتقي الله عز وجل في أهله وأن يحمد الله عز وجل الـذي يسر له هـذه

<sup>1(1)</sup> رواه الإمام أحمد والحاكم، وصححه الألباني في صحيح الجامع برقم(7520).

وإذا كان النبي [ قد حمل الرجل المسـؤولية في أهله فقال :" الرجل راعٍ في أهله ومسـؤول عن رعبته " .

فكيف يليق بهذا الرجل أن يحاول إجبار زوجته على أن تدع الزي الشرعي في اللباس إلى زي محرم ، يكون سبباً للفتنة بها ومنها فليتق الله تعالى في نفسه وليتق الله في أهله وليحمد الله على نعمته أن يسر له مثل هذه المرأة الصالحة وأما بالنسبة لزوجته فإنه لا يحل لها أن تطيعه في معصية الله أبداً لأنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . (2)

وسئل سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز: هل يجيوز للميرأة أن تحتجب من دون أن تغطي وجهها إذا سافرت للخارج ؟

فُأَجْسَاب : يجب على المسرأة أن تحتجب عن الأجانب في الداخل والخارج ، لقوله سبحانه وتعالى : من مستسسس مستسلس المستسلس ال

. سورة التحريم $^{1}$ 

\_

 $<sup>(^{2})^{2}</sup>$  فتاوَى نور علَى الدرب ص $(^{2})^{2}$ 

 $(^{1}).$ 

وهــذه الآية الكريمة تعم الوجه وغــيره ، والوجه هُو عنوان المرأة وأعظم زينتها . قال تعالى : [ (<sup>2</sup>). ononono ono [

П وقــال ســىحانه : 📖 annonnonnon annonnon accompana accompana accompana annonnonnonnon $\Omega$ 

(³) وهذه الآيات تـدل على وجـوب الحجـاب في الداخل والخارج ، وعن المسلمين والكفار . ولا يجـوز لأي امـرَأة تـؤمن بالله واليـوم الآخر ، أن تتســـــاهل في هــــــذا الأمر ، لما في ذلك من المعصية لله ولرسوله 🏿 ولأن ذلك يفضي إلى الفتنة بها في الداخل والخارج . (4)

> ىاب

النهي عن لبس الرقيق من الثياب ووجوب ستر العورة

قال الله تعالى: مصمصصص مصم مصمصص الله تعالى: 

. (53 ) سورة الأحزاب آية (53)

²(ُ² ) سورة الأحزاب . ٤(² ) النور : آية ( 31) .

<sup>4(?)</sup> الفتاوي ـ كتاب الدعوة ( 2/ 221) لسماحة الشيخ ابن

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

قال ابن كثير في تفسير هذه الآية : "من الله على عباده بما جعل لهم من اللباس والريش، فاللباس يستر العورات وهي السوآت، والريش ما يتجمل به ظاهراً،فالأول من الضروريات والريش من التكملات والزيادات"(1) اهـ

وعن أبي سعيد الخدري أن رسول الله أ قال: "لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل، ولا المرأة إلى عورة المرأة، ولا يُفضي الرجلُ إلى الرجل في ثوب واحد ولا تفضي المرأة إلى المرأة في الثوب الواحد" (2).

وعن المسور بن حمزه [ قال: أقبلت بحجر أحمله ثقيلٍ وعليَّ إزارٌ خفيفٌ، قال: فانحل إزاري ومعي الحجر لم أستطع أن أضعه حتى بلغتُ به موضعه.

<sup>1</sup>(¹) تفسير القرآن العظيم (2/217).

<sup>2(</sup>²) رواه الْإمامَ أُحَمد في المسند برقم (1127)، ومسلم في صحيحه برقم (338) ، والترمذي في سننه برقم (2793) ، وابن ماجة في سننه برقم (661).



فقال رسول الله 🏿 "ارجع إلى ثوبك فخذهُ ولا تمشوا عراة"(أ.

وعن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال: قلت يا رسول الله: عوراتنا ما نأتي منها وما نذر؟ قال: "أحفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك" قال: قلت: يا رسول الله إذا كان القوم بعضهم في بعض؟ قال: "إن استطعت أن لا يرينها أحد فلا يرينها". قال: قلت: يا رسول الله إذا كان أحدنا خالياً؟ قال: " الله أحق أن يستحيا منه من الناس" (2).

وروى يعلى ا، أن رسول الله ا رأى رجلاً يغتسل بالبراز بلا إزار، فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ا: "إن الله عز وجل

حييٌ ستير يحبُ الحياءَ والسترَ، فإذا اغتسل أحدكم فليستتر "(³).

**البَراز:** بالفتح: المكان الفضاء من الأرض البعيد الواسع.

 $<sup>^{\</sup>scriptscriptstyle 1}$ (1) رواه مسلم برقم (341)، وأبو داود برقم (4016).

 $<sup>^{2}(^{2})</sup>$  رواه أبو داود في سننه برقم(4017)، والترمذي برقم (2794)، وابن ماجة برقم(1920). وحسنه الألباني في صحيح أبي داود برقم (3391).

³(³) رواه أبو داود برقم (4012) ورواه أحمد برقم (17509) والنسائي برقم (406). وصححه الألباني في صحيح أبي داود.

184

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله القول: ايكون في آخر أمتي رجال يركبون على شروح كأشباه الرّحال، ينزلون على أبْوابِ المساجِد، نساؤهم كاسياتُ عاريات، على رؤوسهنَّ كأَسْنِمَةِ البُحْتِ العِجافِ، العَنُوهُنَّ فَإِنَّهُنَّ مَلْعُونَاتُ. لَو كَان وراءَكُم أُمَّةُ مِنَ الأُمَمِ خَدَمَتْهُنَّ نِساؤكم كما خَدَمَكُم نساءُ الأَمَمِ قَبلُكُمْ "(1).

**سُرُوج:** جمع سراج.

**الرحال** بالحاء المهملة جمع (رحل): وهو كل شيء يعد للرحيل من وعاء للمتاع ومركب للبعير . (²)

قال الألباني رحمه الله: الحديث يشير إلى السيارات التي تتجمع اليوم على أبواب المساجد يوم الجمعة، أو يوم إدخال الجنازة إلى المسجد للصلاة عليها، والمشيعون ينتظرون ولا يصلون ونساؤهم كاسيات عاريات.

وعن أبي هريرة أا قال: قال رسول الله أا: "صنفان مِنْ أهلِ النارِ لم أرَهُما: قومٌ " معهم سياطٌ كَأَذْناب البَقَرِ يضربونَ بها

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>(1) رواه ابن حبان في صحيحه واللفظ له ـ والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم . السلسة الصحيحة رقم (2682)، وصحيح الترغيب رقم (2043).

<sup>2) )</sup> أنظر المصباح المنير .



الناسَ، ونساءً كاسياتُ عارياتُ، مميلاتُ مائلاتُ، رؤوسُهنَّ كأَسْنِمَةِ البُخْتِ المائلَةِ، لا يدْخُلْنَ الجنَّةَ ولا يجْدنَ ريحَها، وإنَّ ريحَها لتوجَدُ مِنْ مسيرَة كذا وكذا"(1).

عاريات في المعنى لأنهن يلبسن ثياباً رقاقاً يصف البشرة أو كاسيات من لباس الزينة عاريات من لباس التقوي أو كاسيات من نعم اللُّه عاريات من شكرها أو كاسيات من الثياب عاريات من فعل الخير أو يسترن بعض بدنهن ويكشفن بعضه إظهاراً للجمال، مائلات بالهمز من الميل أي زائغات عن الطاعة، مميلات يعلمن غيرهن الدخول في مثل فعلهن أو مائلات متبخترات في مشيتهن مميلات أكتافهن وأكفالهن أو مائلات يتمشطن المشطة الميلاء مشطة البغايا مميلات يرغبن غيرهن في تلك المشطة ويفعلنها بهن أو مائلات للرجال مميلات قِلوبهم إلى الفِساد بهم بما يبدين من زينتهن . أُسْنِمة الإبل: أي القمم على ظهورها. وهذا حكمه حكم التجمل العادي ، فالمقصود هنا اللاتي يبدين ذلك لمن لا يجل له رؤيته، أما إذا لم يرتكب من تجمل المرأة محظور فهو مباح أو سنة، بحسب الظروف .فيض القدير وسئل الشيخ صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان :هناك من يقول إن كشف الوجه لَيْسَ

رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة برقم (2128).  $(3)^{1}$ 

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

حراماً ، وبذلك لا يجب تغطيته عن ذلك في سائر الأوقات ، وفي الحج بصفة خاصة . فأجاب: الصحيح الذي تدل عليه الأدلة أن وجه المرأة من العورة التي يجب سترها، بل هو أشد المراضع الفاتنة في جسمها ، لأن الأبصار أكثر ما توجه إلى الوجه ؛ لأنه مركز الجمال، ومحل مدح الشعراء أكثره في محاسن الوجه، فالوجه أعظم عورة في المرأة، مع ورود الأدلة الشرعية على وجوب ستر الوجه.

 $\square$  ...... الخمار على الجيوب الخمار على الجيوب يلزم منه تغطية الوجه .

ومن السنة أحاديث كثيرة منها :" أن النبي النهي ا

،) ) سورة النور آية  $\stackrel{(}{}_{1}$  (  $^{1}$ 

<sup>2) )</sup> سورَة الأُحَزَابِ آيُة ( ُ59) .



وليس معنى هذا أنها إذا أزالت البرقع والنقاب حال الإحرام أنها تبقي وجهها مكشوفاً ، بل تستره بغير النقاب وبغير البرقع بدليل حديث عائشة رضي الله عنها قال :" كنا مع النبي المحرمات ، فكنا إذا مر بنا الرجال سدلت إحدانا خمارها من على رأسها على وجهها ، فإذا جاوزنا كشفناه " فالمحرمة وغير المحرمة يجب عليها ستر وجهها عن الرجال الأجانب ؛ لأن الوجه هو مركز الجمال ، وهو محل النظر من الرجال فلا حجة صحيحة مع من يرى أن الوجه ليس بعورة موانما الحجة الصحيحة مع من يرى أن الوجه أنه عورة ، وإنما الحجة الصحيحة مع من يرى أنه عورة ، والله أعلم . (1)

ُكُشف العروس في ليلة الزفاف أمام الأجـانب لا يجوز

وسُئلَ سماحة الشيخ عبد الله بن حميد :ما حكم كشف العروس في ليلة الزفاف أمام الأجانب منها الذين يزورون مع العروس ؟

فأجاب: لا .. لا يجوز بكل حال ، ويلزم المرأة أن تتستر وأن لا تبرز إلى الرجال الأجانب سواء قدموا مع زوجها كما هو العادة في ليلة العرس يأتي معه أناس يمشون معه فكل هذا لا ينبغي لا العروسة ولا غيرها من النساء فاختلاط النساء بالرجال الأجانب من العروس أو من النساء الحافلات لا يجوز لهن أن يكشفن وجوههن

 $<sup>^{\</sup>scriptscriptstyle 1}$ ) المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان (  $^{\scriptscriptstyle 1}$  3/154, 155) .



ويظهروا محاسنهن للرجال الأجانب، فهذا يتنافى مع الشريعة الإسلامية في الـعرس وفي غيره كل ذلك سواء ، واللِه أعلم.اهـ. (¹) ٍ

كشف المرأة وجهها عند الأعمى

وسئل الشيخ عبد الله بن حميد: إننا طالبات نحرس في مدرسة ويدرسنا مدرس كفيف ، وسؤالي : هل يجوز الكشف للشيخ الكفيف أم التغطي ؟ فأجاب : لا يلزمها أن تحتجب فإنه لا يراها إلا إنه لا ينبغي أن تنظر إليه كما في حديث على أن أعمياوان أنتما " وليس فيه ما يدل على أن المرأة تغطي وجهها عن الرجل المكفوف لأنه لا يبصرها ولا ينظر إلى شيء من محاسنها ، إنما هي لا ينبغي لها أن تتأمل صورته وأن تنظر إليه مذا هو الذي لا ينبغي فقط وإلا فلا بأس به إن شاء الله . (2)

[] [] ما*ت* 

معنی قوله 📙 " کاسیات عاریات"

تقدم حديث عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله ال يقول: "يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سُروجٍ كأشْباهُ الرِّحال، ينـزلون على أَبُوابِ المساجِدَ، نساؤهم كاسياتُ عاريات، على رؤوسهنَّ كأَسْنِمَةِ البُخْتِ

<sup>.</sup> برنامج نور على الدرب بالإذاعة $^{1}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>(<sup>?</sup>) برنامج نور على الدرب بالأذاعة .



العِجافِ، العَنُوهُنَّ فإنَّهُنَّ مَلْعونَاتُ. لَو كَان وراءَكُم أُمَّةٌ مِنَ الأُمَمِ خَدَمَتْهُنَّ نساؤكم كما خَدَمَكُم نساءُ الأَمَمِ قبلَكُمْ "(1).

قوله: ونساءٍ كاسيات عارِياتٍ، قال ابن منظور: أي أُنهنَّ كاسياتُ من نِعَم الله عارِياتُ من الشكر، وقيل: هو أَن يَكْشِفْنَ بعضَ جسدهن ويَسْدُلْن الخَمُر مِن ورائهن فهنَّ كاسياتُ كعارِيات، وقـيل: أراد أُنهن يَلْبَسْن ثِـياباً رقاقاً يَصِفْنَ ما تـحتها من أُجْسامِهن فهن كاسياتُ فـي الظاهر عارياتُ فـي الـمعنى . (²)

ومعنى الحديث: إنهن كاسِيات من نِعَم الله عارِيات من الشُّكر، وقيل : هو أن يَكْشِفْن بعضَ عَمريات من الشُّكر، وقيل : هو أن يَكْشِفْن بعضَ جَسَدِهنَّ ويَسْدِلْن الخُمُر من وَرائهِنَّ فَهنَّ كاسيات كعارِيات، وقيل: أراد أنهن يَلْبَسْن ثياباً رِقاقاً يَصِفْن ما تحتها من أجسامِهنَّ فَهُنَّ كَاسِيات في الظاهر عاريات في المعنى .(3)

وعن أبي هريرة ا قال: قال رسول الله اا: "صنفان مِنْ أهلِ النارِ لم أرَهُما: قومٌ " معهم سياطٌ كَأَذْناب البَقَرِ يضربونَ بها

<sup>1(1)</sup> رواه ابن حبان في صحيحه واللفظ له ـ والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم. السلسة الصحيحة رقم (2682)، وصحيح الترغيب رقم (2043).

<sup>ِ ُ</sup> لَسَانِ الْعربِ . (<sup>2</sup>

³)) لسان العرب (15/224) ، النهاية في غريب الحديث ( 4/175) .



الناسَ، ونساءً كاسياتُ عارياتُ، مميلاتُ مائلاتُ، رؤوسُهنَّ كأَسْنِمَةِ البُخْتِ المائلَةِ، لا يدْخُلْنَ الجنَّةَ ولا يجْدنَ ريحَها، وإنَّ ريحَها لتوجَدُ مِنْ مسيرَة كذا وكذا"<sup>(1)</sup>.

قال الإمام النووي: هذا الحديث من معجزات النبوة، فقد وقع هذان الصنفان وهما موجودان، وفيه ذم هذين الصنفين.أ.هـ. شرح مسلم(14/13) .

وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين رحمه الله :ما معنى قوله [ في الحديث : "كاسيات عاريات " ؟ فأجاب : معنى قوله : "كاسيات عاريات " أن هؤلاء النسوة عليهن كسوة ، لكنها لا تفيد في ستر المرأة .

قال العلماء: مثل أن تكون الكسوة هذه خفيفة يرى من ورائها الجلد ، فهذه كاسية ولكنها عارية ، ومثل أن تكون الثياب التي عليها ثياب ثخينة لكنها قصيرة ، فهذه أيضاً كاسية عارية ، مثل أن تكون الثياب ضيقة بحيث تلصق على الجلد وتبدو المرأة وكأنه لا ثياب عليها فهذه أيضاً كاسية عارية ، وهذا بناء على أن المراد بالكسوة والعرى المعنى الحسى .

أُما إذًا أريد به المعنى المعنوي ، فإن المراد بالكاسيات اللاتي يظهرن العنان والحياء ،

 $<sup>^{1}(4)</sup>$  رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة برقم (2128).



والعاريات اللاتي يخفين الفجور ولا يبين أمرهن للناس ، فهن كاسيات من وجه وعاريات من وجه . (¹)

ومن الغريب في هذا الزمان نجد بعض النساء ترتدي البنطال الذي يفصل جسمها وربما يكون ضيقاً بحيث يصف العورة وتغطي شعرها بقطعة قماش وتقول أنا محجبة !!!

وللشيخ ابن عثيمين رحمه الله كلام في لبس الضيق من اللباس، نذكره للفائدة، فقال: لبس الملابس الضيقة التي تبين مفاتن المرأة وتبرز ما فيه الفتنة محرم لأن النبي ا قال:

"صنفان من أهل النار لم أرهما بعد: رجالٌ معهم سياط كأذناب البقر، يضربون بِها الناسِ

-يعني ظلماً وعدواناً - ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات ". فقد فسر قوله: "كاسيات عاريات " بأنهن يلبسن ألبسة قصيرة لا تستر ما يجب ستره من العورة، وفُسر بأنهن يلبسن ألبسة تكون خفيفة لا تمنع من رؤية ما وراءها من بشرة المرأة، وفُسرت بأن يلبسن ملابس ضيقة فهي ساترة عن الرؤية لكنها مبدية لمفاتن المرأة، وعلى هذا فلا يجوز للمرأة أن تلبس هذه الملابس الضيقة إلا لمن يجوز لها إبداء عورتها عنده وهو زوجها فإنه ليس يبن الزوج وزوجته عورة لقول الله تعالى:

 $<sup>^{1})^{\</sup>scriptscriptstyle 1}$  فتاوى الحرم 1408 هـ . ص (272) .



□والذين هم لفروجهم حافظون. إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين □(¹).

وقالت عائشة: "**كنت أغتسل أنا والنبي** [ **من إناء واحد تختلف أيدينا فيه**" <sup>(2)</sup>.

فالإنسان بينه وبين زوجته لا عورة بينهما، كما أسلفنا، وأما بين المرأة والمحارم فإنه يجب عليها أن تستر عورتها، والضيق لا يجوز عند المحارم ولا عند النساء إذا كان ضيقاً شديداً يبين مفاتن المرأة <sup>(3).</sup> أ.هـ.

باب

<sup>1(1)</sup> المؤمنون (5 <sub>-</sub> 6).

 $<sup>(2)^2</sup>$  رواه البخاري برقم (261) ومسلم برقم (316).

³(1) فَتَاْوِى الشَيْخُ مَحْمَدُ بن عثيميِّن (2/825 ـ 826) . ط دار عالم الكتب .

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

🛚 📖 . سورة النــور الآية (31) .

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

وعن صفية بنت شيبة، أن عائشة رضي الله عنها كانت تقول : "لما نزلت هذه الآية وليضربن بخمرهن على جيوبهن أخذن أزرهن فشققنها من قبل الحواشي فاختمرن بها" .(²)

قال ابن حجر رحمه الله : وصفة ذلك: أن تضع الخمار على رأسها وترميه من الجانب الأيمن على العاتق الأيسر وهو التمتع، قال الفراء: كانوا في الجاهلية تسدل المرأة خمارها من ورائها وتكشف ما قدامها فأمرن بالاستتار ، والخمار للمرأة كالعمامة للرجل.(³)

#### 

<sup>1</sup>)) نيل الأوطار (6/248) .

· : عَرِبْهُونَ نَا) فَتْحَ الباري (8/489) .

<sup>2))</sup> رُواْه البَّخارِي برقم (4481) ، باب وليضربن بخمرهن على جيوبهن .



حكم سفور المرأة وخروجها بين الرجال الأجانب وسئل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشييخ عن حكم سيفور الميرأة ، وخروجها بين الرجال الأجانب ؟

(¹) وقال □:" المرأة عورة ".
والعورة يجب سترها كلها ولا يجوز كشف شيء منها ، وحكى ابن المنذر الإجماع على المرأة المحرمة تغطي رأسها وتستر شعرها وتسدل الثوب على وجهها سدلاً خفيفاً تستتر عن نظر

<sup>.</sup> سورة النور $^{1}$ ) سورة

الرجــال الأجــانب ، وحكى ابن رســلان اتفــاق المسلمين على منع أن يخرجن سافرات الوجوه

ولو تتبعنا كل ما ورد في هذا لطال الكلام ، وفي هذا كفاية لمن كان قصده الحق ، والله الموفق ، ونســـــأل الله أن ينصر دينه ، ويعلي كلمته ، ويرزقنا التمسك . (¹)

باب

نهي النساء عن التشبه بالرجال

خلق الله سبحانه وتعالى المرأة على صفات معينة خاصة بها وجعل فيها الأنوثة التي تميزت بها وصارت صفة مدح لها، بينما تكون صفة ذم للرجل ، ونهى الشارع الحكيم المرأة عن التشبه بالرجال .

قال الله تعالى: ا**والذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش** ال<sup>(2)</sup>.

وقال []: "لعن الله الرجلة من النساء"<sup>(3)</sup>.

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: "**لعن رسول الله ا المخنَّثينَ من الرجالِ** 

السيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ ( 10/ 23، 24) ، ( صادرة عن الإفتاء 1243 في 21/6/1389 هـ ) .

 $<sup>(2)^2</sup>$  بسورة الشورى الآية (37)

³(3) أخرجه أبو داود في اللباس عن عائشة (4099)، صحيح الجامع برقم (5096) ، حجاب المرأة المسلمة (ص 67).



والمترجلات من النساء" . وقال: "أخرجوهم من بيوتكم". قال: فأخرج النبي ا فلاناً، وأخرج عمر فلاناً <sup>(1)</sup>.

فيه لعن من رسول الله القوعيد شديد لهذا الصنف من الناس. **المخنث:** بفتح النون وكسرها، مَنْ فيه انخناث وهو التكسر والتثني كما يفعله النساء لا الذي يأتي الفاحشة الكبرى.

والمترجلات: اللاتي يتشبهن بالرجال في الحركة والكلام والمخالطة ونحو ذلك.

وفي رواية للبخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال :"لعن رسول الله اللمتشبهين مِنَ الرجال بالنساء، والمتشبِّهات مِنَ النساءِ بالرجال" (2).

وقال أبو هريرة 🛭: "**لعن رسول الله 🖟 الرجل** يلبس لبسة المرأة والمرأة تلبس لبسة الرجل"<sup>(3)</sup>.

### وقال []: "صنفان من أهل النار لم أرهما: قوم معهم سياط كأذناب البقر

 $<sup>^{1}(4)</sup>$  رواه البخاري في اللباس برقم (5885) و (5886).

<sup>(1)</sup> رواه البخاري في كتاب اللباس برقم (5885).

<sup>(2)</sup> أُخْرِجه أحمد في المسند (2/325)، وأبن حبان (5721) (5723) الإسلامية أصد أصلام الإسلامية (5723)

و (5722) مع الإحسان ، وأبو داود في اللباس برقم ( (4/201

<sup>4098) ،</sup> وأُخْرِجِهُ الحاكم فِي المُستدرَّكُ (4/194) وقال: (هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه).وصححه الألباني في صحيح الترغيب برقم(2069) .



يضربون بها الناس ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا"<sup>(1)</sup>.

قال الإمام النووي: هذا الحديث من معجزات النبوة، فقد وقع هذان الصنفان وهما موجودان وفيه ذم هذين الصنفين.أ.هـ.(²)

وعن عمار بن ياسر [ ، عن رسول الله [ قال: "ثلاثة لا يَدْخُلونَ الجنَّةَ أَبداً: الديُّوث، والرُجلَةُ مِنَ النساءِ، ومُدْمِنُ الخَمرْ".

قــالوا: يا رســول اللــه! أما مُــدمنُ الخمرِ فقدْ عَرْفناه، فما الديُّوثُ؟

قال: "الذي لا يُبالي مَنْ دَخلَ على أَهْلهِ"

قلنا: فما الرجُلَةُ مِنَ النساء؟ قال: "التي تتشّبه بالرجالِ"<sup>(3)</sup> .

<sup>1(3)</sup> رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة برقم(2128)، ومالك في الموطأ كتاب اللباس برقم(7)، وأحمد في المسند (2/356و440) .

²)) شرح ًالنووي (14/13) .

<sup>(2)</sup> رواه الطَبراني ، وصححه الألباني في صحيح الترغيب برقم (2071).

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله [: "ث**لاثَةُ لا يدخلونَ الجنَّة: العاقُ لوالِدَيْهِ، والديوث، ورَجُلَةُ النساءِ**" <sup>(1)</sup>.

وقال []:"**ألا هلك الرجال حين أطاعوا** النساء"<sup>(2)</sup>.

#### 

حكم إظهار الساعدين للمرأة وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين: هل صحيح أن من تظهر ساعديها من النساء وهي في البيت يوم القيامة تحترق ساعداها مع العلم أننا قد فصلنا ملابسنا بعضها إلى الأكمام أو بعض الأكمام إلى المرفقين نرجو توضيح الحكم في

فأجاب: أما هذا الجزاء وهو أن الساعدين تحترقان يوم القيامة فلا أصل له وأما الحكم في إظهار الساعدين لغير ذوي المحارم والزوج فإن هذا محرم لا يجوز أن تخرج المرأة ذراعيها لغير

<sup>1(3)</sup> رواه النسائي والبزار ، والحاكم واللفظ له وقال : صحيح الإسناد، وقال الألباني : حسن صحيح، صحيح الترغيب رقم ( 2070) .

<sup>4)</sup> أخْرجه أحمد في المسند(5/45) والطبراني كما في كنـز العمال (16/287)، وأبو نعيم ذكر أخبار أصبهان (2/37) وابن عدي الكامل في الضعفاء (2/475) والحاكم في المستدرك ( 4/291) وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، فيض القدير(6/356).



زوجها ومحارمها فعلى المرأة أن تحتشم وأن تحتجب ما استطاعت وأن تستر ذراعيها إلا إذا كان البيت ليس فيه إلا زوجها ومحارمها فهذا لا بأس بإخراج الذراعين وقولها أننا قد فصلنا ملابسنا إلى الأكمام فأقول لا بأس تبقى الثياب المخيطة على هذا الوضع وتلبس للزوج والمحارم ويفصل ثياب جديدة إذا كان في البيت من ليس محرماً لها كأخ زوجها وما أشبهها ولا يجوز للمرأة أن تخرج بهذه الملابس إلى الشارع يجوز للمرأة أن تخرج بهذه الملابس إلى الشارع في السوق . (1)

#### حكم كشف يدي المرأة في السوق

وسئل الشيخ صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان: ما حكم خروج يدي المرأة في السوق خاصة، وهل يفضل لبس قفاز أسود لليدين أو الأبيض علماً بأن البعض قال لا حرج في ظهورها وأن لبس القفاز ادعاء للتدين ما رأي فضيلتكم بذلك ؟ فأجاب: يجب على المرأة أن تستر وجهها وكفيها

فاجاب: يجب على المراة ان تستر وجهها وكفيها وسائر بدنها عن الرجال الذين هم ليسوا محارم لها فإذا خرجت إلى السوق فإنه يتأكد عليها ذلك وكذلك أمرت بأن ترخي ثيابها وأن تزيد فيها لتستر عقبيها، فستر الكفين من باب أولى لأن ظهور الكفين فيه فتنة ويجب على المرأة أن تسترهما عن الرجال الذين ليسوا محارم لها،سواء سترتهما في ثوبها أو في عبائتها أو في القفازين

ر) ) فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين ( 2/838) .

وأما من أنكر ذلك واستغربه فلا عبرة به ما دام أنا قد عرفنا أن الشرع يأمر بستر نفسها عن الرجال فلا عبرة بمن يستنكرون ويستغربون ومن يعتبرون هذا من التشدد.لأن الله تعالى

🗓 مستور مستور مستور مستور مستور مستور مستور (1) ولقوله

ا وقال الله تعالى: اوَإِذَا الله تعالى: اوَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَنَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِن وَرَاء حِجَابٍ الله الساتر الذي يسترها من ثوب أو جدار أو باب أو غير ذلك مما يستر المرأة عن الرجل الذي ليس من محارمها وأمرت بأن تستر جميع بدنها . (4)

#### خلع الخمار

وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين: أصابني مرض جلدي في رأسي .. وقال لي الطبيب أن أخلع الخمار الذي أضعه على رأسي والذي يؤلمني وجوده الآن فعلاً ، هل يحق لي ذلك ؟ وماذا أفعل ؟

<sup>َ ) )</sup> سورة الأحزاب آية ( 59) .

²) ) سبورة النور آية ( 31) .

<sup>َ) )</sup> الأحَزَابِ آيَةَ ( 53) .

 $<sup>^{\</sup>scriptscriptstyle 4}$ ) فتاوى نور على الدرب لفضيلة الشيخ صالح بن فوزان (  $^{\scriptscriptstyle 4}$ 113، 114) .

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

فأجاب : نعم يحق لك أن تخلعي الخمار عن رأسك إذا لم يكن عندك رجال أجانب مثل أن يكون عندك زوجك أو أحد من محارمك أو نساء فقط لا رجال معهن أما أذا خرجت إلى السوق ، وأمام الرجال الأجانب فإنه يجب عليك أن تغطي رأسك ووجهك وغير ذلك من بدنك . (¹)

حكم مصافحة أم الزوجة والسفر معها وسئل الشيخ صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان : هل يجوز مصافحة أم الزوجة والسفر معها ؟

ر ( 21 ) <u>)</u> المسلمون عدير ( 21 ) .

<sup>(22)</sup> سورة النّساء آية (22)

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

أي : حرمت عليكم أمهات نسائكم . (³)

حكم مصافحة النساء والأقارب وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين:هل يجوز مصافحة النساء الأقارب من وراء حائل ؟

فأجاب: النساء الأقارب إن كن محارم للإنسان يعني من المحرمات عليه في النكاح فإنه يجوز أن يصافحهن من وراء حائل ومباشرة لأن المحرم يجوز أن ينظر من المرأة التي هو محرم لها وجهها وكفيها وقدميها وما ذكره أهل العلم في ذلك . وأما إذا كانت القريبة ليست محرماً فإنه لا يجوز أن يصافحها لا بحائل ولا بدونه حتى على المرء أن يبطل تلك العادة لأنها مخالفةٌ على المرء أن يبطل تلك العادة لأنها مخالفةٌ للشرع فإن المس أعظم من النظر وتتحرك الشهوة بالمس أعظم من تحركها بالنظر غالباً فإذا كان الإنسان لا ينظر إلى كف امرأة ليست من محارمه فكيف يقبض على هذا الكف . (²)

### ما حكم تقبيل المحارم ، ومصافحة الأخ الذي لا يصلي

وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين :ما حكم تقبيل المحارم؟وهل

المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان (3)1) المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان (3/

<sup>. (2/901 )</sup> فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين  $(^2)^2$ 



يجوز للمرأة أن تصافح أخاها الذي لا تصلى؟

فأجاب : تقبيل المحارم إذا كان لشهوة ـ وهو بعيد ـ أو خاف الإنسان ثوران الشهوة ـ وهو أيضاً بعيد ـ لكن قد يقع ـ أحياناً فيما لو كانت المحارم محارم بالرضاع أو بالمصاهرة ، أما المحارم بالقرابة فلا أظن أن هذا يقع ، لكن المحارم بالمصاهرة أو بالرضاع ربماً يقع فإُذا كان الإنسان يخاف على نفسه من ثوران الشهوة فهو حرام بلا شك ، وإذا كَان لا يخاف فإن تقبيل الرأس والجبهة لا بأس به ، وأما التَقبيلِ على الخد أو الشفتين ِفإنهِ ينبغِي تجنبه إلا بالنسبة للوالد مع ابنته مثلاً ، أو للأم مع ابنها فإن هذا أمره أسهل ، لأنه ثبت أن أبا بكر ا دخل على عائشة رضي الله عنها وهي مريضة فقبلها على خدها وقال : كيف أنت يا بنية ؟وأما مصافحة الأخ الذي لا يصلي من حيث المصافحة لا بأس بها ، لكن من لا يصلي يجب هجره فلا يسلم عليه ولا يصافح حتى يعود إلى الإسلام  $^{(1)}$  . فيصلى

ركوب المرأة مع السائق الأجنبي **وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين :** ما حكم ركوب المرأة مع سائق أجنبي وحدها ليوصلها في داخل المدينة ؟ وما

<sup>. (284 )</sup> فتاوى الحرم 1408 هـ ص $^{(1)_1}$ 



الحكم إذا ركبت المرأة ومجموعة من النساء مع السائق وحدهن؟ **فأجاب:** أقول وأنا كاتبه محمد صالح العثيمين إنه لا يجوز للرجل أن يتفرد بالمرأة الواحدة في السيارة إلا أن يكون محرماً لها لأن النبي أ قال: " لا يخلون رجل بامرأة إلا مع ذي محرم " أما إذا كان معه امرأتان فأكثر فلا بأس لأنه لا خلوة حينئذٍ بشرط أن يكون مأموناً وأن يكون في غير سفر والله الموفق . (1)

وسئل أيضاً سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز: ما حكم ركوب المرأة مع سائق أجنبي عنها وحدها ليوصلها في داخل المدينة؟وما الحكم إذا ركبت المرأة ومجموعة من النساء مع السائق

وجدهن؟

فأجاب: لا يجوز ركوب المرأة مع سائق ليس محرماً لها وليس معها غيرهما لأن هذا في حكم الخلوة .وقد صح عن رسول الله الله الله قال: "لا يخلون رجل بامرأة إلا ومعها ذو محرم "وقال الله الا يخلون رجل بامرأة فإن الشيطان ثالثهما "أما إن كان معهما رجل آخر أو أكثر أو امرأة أخرى أو أكثر فلا حرج في ذلك إذا لم يكن هناك ريبة لأن الخلوة تزول بوجود الثالث أو أكثر وهذا في غير السفر ، أما في السفر فليس للمرأة أن تسافر إلا مع ذي

 $<sup>^{1}(^{2})</sup>$  من رسالة للشيخ بخطه19/ 6/1406هـ من فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين(2/898).



محرم " لقول النبي [ :" **لا تسافر امرأة إلا** مع ذي محرم " متفق على صحته ولا فرق بين كون السفر من طريق الأرض أو الجو أو البحر والله ولي التوفيق . (¹)

وسئل أيضاً فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين :

هل يجوز لأخ الزوج أن يذهب بزوجة أخيه للدكتور إذا كان أخوه غير موجود أو اعتذر وهو موجود والمستشفى داخل البلد ؟

فأجاب: لا يجوز للزوجة أن تركب في السيارة وحدها مع أخ زوجها لأن ذلك من الخلوة التي حذر منها الرسول [ حين قال :" إياكم والدخول على النساء قالوا يا رسول الله أرأيت الحمو الموت " ماذا تفهمون يا عباد الله من هذه الكلمات التحذير أو الإباحة ؟ لا شك أن المفهوم التحذير لا الإباحة ! فلا يجوز للرجل أن يخلو بزوجة أخيه لا في السيارة ولا في البيت ، وأنكر من ذلك ما يفعله بعض الناس يأتيه الضيف وهو في عمله وليس في البيت ، والمهم أنه لا يجوز لأي ينتظر صاحب البيت ، والمهم أنه لا يجوز لأي امرأة أن تخلو مع أحد من الرجال ولو كان من أمرأة أن تخلو مع أحد من الرجال ولو كان من أقارب زوجها أو من جيرانها إلا أن يكون إلا أن

الفتاوى ـ كتاب الدعوة ( $^{2}$ ) الفتاوى ـ كتاب الدعوة ( $^{2}$ ) السماحة الشيخ ابن باز

يكون معها محرم سواء في البلد أو في السفر مع أن السفر يحرم أن تسافر ولو بدون خلوة إذا لم يكن معها محرم لما في الصحيحين من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال : سمعت

النبي 🛭 يخطب يقول :" لا يخلون رجل بامرأة إلا ومعها ذو محرم ولا تسافر امرأة إلا مع ذي محرم " $^{ ilde{1}}$ 

كشف الأطباء على عورات النساء للعلاج ، وخلوتهم بهن

وسئل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ: عن كشف الأطباء على عورات النساء للعلاج وخلوتهم بهن

**فأجاب:** أولاً: أن المرأة عورة ، ومحل مطمع للرجال بكل حال فلهذا لا ينبغي لها أن تمكن الرجال من الكشف عليها أو معالجتها . ثانياً: إذا لم يوجد الطبيبة المطلوبة فلا بأس بمعالجة الرجل لها ، وهذا أشبه بحال الضرورة ، ولكنه يتقيد بقيود معروفة ، ولهذا يقول الفقهاء: الضرورة تقدر بقدرها؛ فلا يحل للطبيب أن يرى منها أو يمس مالا تدعو الحاجة إلى رؤيته أو مسه ويجب عليها ستر كل مالا حاجة إلى كشفه عند الِعلاج .

**ثالثـاً :** مع كـون المـرأة عـورة ؛ فـإن العـورة تختلف ، فمنها عـورة مغلظة ، ومنها ما هو اخف

 $<sup>^{1}</sup>$ ) فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين ( $^{2}$ ) .

#### سلوك المرأة في اللباس والزينة

من ذلك ، كما أن المرض التي تعالج منه المرأة قد يكون من الأمراض الخطرة التي لا ينبغي تأخر علاجها ، وقد يكون من العوارض البسيطة الستي لا ضرر في تأخر علاجها حتى يحضر محرمها ولا خطر كما أن النساء يختلفن ، فمنهن القواعد من النساء ، ومنهن الشابة الحسناء ن ومنهن ما بين ذلك ، ومنهن من تأتي وقد أنهكها المرض ، ومنهن من تأتي إلى المستشفى من دون أن يظهر عليها أثر المررض ، ومنهن من يعمل لها بنج موضيعي أو كلى ، ومنهن من يكتفي بإعطائها حبوباً ونحوها ولكل واحدة من يكتفي بإعطائها حبوباً ونحوها ولكل واحدة من يكتفي بإعطائها حبوباً ونحوها ولكل واحدة من

وعلى كل خال فالخلوة بالمرأة الأجنبية محرمة شرعاً ولو للطبيب الذي يعالجها، لحديث:" ما خلا رجل بامرأة إلا كان الشيطان ثالثهما " فلابد من حضور أحد معها سواء كان زوجها أو أحد محارمها الرجال ؛ فإن لم يتهيأ فَمِنْ أقاربها النساء ، فإن لم يوجد أحد ممن ذكر وكان المرض خطراً لا يمكن تأخيره فلا أقل من حضور الممرضة ونحوها تقادياً من الخلوة المنهى عنها . (1)

] [] ] باب

الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ ( $^{1}$ ) فتاوى ورسائل سماحة الشيخ ( $^{1}$ ) (صادرة عن الإفتاء .. 27في  $^{2}$ 1 (صادرة عن الإفتاء .. 30في  $^{2}$ 1 (صادرة عن الإفتاء .. 30في  $^{2}$ 1 (صادرة عن الإفتاء .. 30في المناط

### التحذير من إظهار المرأة زينتها إلا لمن استثناًهم الله ۗ والتحذير من خروجها متعطرة

תהתמתחתה לתחתה מתחתחתותה מתחתחתותה התחתחתותה התחתחתותה החתח תתחתתתחתת תתחתתתחתתחתת ת תתחתחת תחתתחת חחת תחת מחת חחת תהתמתמתות תתתחומת ממתחות תתתחומות מתחום תחתו תחתו מחומות החומות התחומת התחומת התחומת התחומת התחומת התחומת ה תחתמתמת מתחת התחתת תחתמתמת ה מתחתמתמת חוד מתחת מחוד מתחתמת חוד lackbox(1)000000 00000000000000 0000000000 0000 lackbox(1)

قال الشيخ السعدي رحمه الله: أي الثياب الظاهرة التي جرت العادة بلبسها إذا لم يكن في ذلك ما يدعو إلى الفتنة بها.أ.هـ. تيسير الكريم الرحمن.

وقوله: □ولا يبدين زينتهن□ أي الباطنة كالوجه والعنق والحلي والكفين، فلا يجوز لها إظهار هذه الزَينةَ إلا لَمنَ استثنّاهم الله *ُعَ*ز وجل. ثم قال تعالى: ١٥٥٥٥٥٥٥٥٥ مممموم عالى الم 

 $<sup>^{1}(1)</sup>$  سورة النور . $^{2}(1)$  سورة النور الآية  $^{2}(31)$  .

210

قال ابن سعدي: أي: لا يضربن بأرجلهن، ليصوت ما عليهن من حلي، كخلاخل وغيرها، فتعلم زينتها بسبِبه، فيكون وسيلة إلى الفتنة .اهـ ٍ.(³)

وعن أبي مُوسَى ، عن النبيِّ قالَ: «كُلُّ عَيْنِ زَانِيَةٌ، وَالمَرْأَةُ إِذَا اسْتَعْطَرَتْ فَمَرَّتْ بالمَجْلِسِ، فَهِيَ كَذَا وَكَذَا، يَعْنِي زَانِيَةً» . (2)

وعن موسى بن يسار قال: مرت بأبي هريرة امرأةٌ وريحُها تَعصِفُ، فقال لها: أين تريدين يا أمةَ الجبار؟ قالت: إلى المسجد، قال: وتطيَّبْتِ؟ قالت: نعم، قال: فارْجعي فاغتسلي، فإنني سمعتُ رسول الله الله عن الله من امرأةٍ صلاةً خرجَتْ إلى المسجد وريحُها تَعْصِفُ حتى ترجع فتَغْتَسِلَ "(3).

وعن أبي هريرة 🏿 قال: قال رسول الله 🖟 " "أيما امرأة أصابت بخوراً فلا تشهدَنَّ مَعنا العِشاءَ -قال ابن نفيل:- الآخِرَةَ"(4).

3) ) تيسير الكريم الرحمن (5/412) . (3

<sup>2) )</sup> رواه أحمد في مسنده (19338) ، وأبو داود في سننه برقم (2863)، والنسائي في الصغرى برقم (5110)،وقال أبو عيسى الترمذي: هذا حَدِيثٌ حسنٌ صحيحٌ. صحيح الترغيب(2019).

<sup>3(4)</sup> صحيح ابن خزيمة (3/91) وصحيح الترغيب رقم (2020)

<sup>√(5)</sup> صحيح الترغيب رقم (2021) .



وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين:ما حكم تعطر المسرأة وتزينها وخروجها من بيتها إلى مدرستها مباشرة هل لها أن تفعل هذا الفعل وما هي الزينة الستي تحسرم على المرأة عند النساء يعني ما هي الزينة التي لا يجوز إبداؤها للنساء ؟

فأجاب: خيروج الميرأة متطيبة إلى السوق محـــِـرم لما في ذلك من الفتنة أما إذا كــــانت المـرأة سـتركب في السـيارة ولا يظهر ريحها إلا لمن يحل له أن تظهر الريح عنده وستنزل فــوراً بدونِ أن يكون هناك رجال حـول المدرسة فهـذا لا بــَـأس بهِ لأنه ليس في هــذا محــذور فهي فِي سيارتها كأنها في بيتها ولهـذا لا يحلِ للإنسـان أن يمكن امرأته أو من له ولاية عليها أن تــــركب وحدها مع السائق لأن هذه خلـوة ، أما إذا كـانت ســتمر إلى جــانب الرجــالِ فإنه لا يحل لها أِن تتطيب وبهذه المناسبة أود أن أذكر النساء بـأن بعضـهن في أيـام رمضـان تـأتي بـَالطيب معها وتعطيه النساء فتخرج النساء من المسـجد وهن متطيبــات بــالبخور وقد قــال النــبي 🏿 :" **أيما** امرأة أصابت بخوراً فلا تشهد معنا صــلاة العشاء " ولكن لا بأس أن تأتي بالبخور لتطيب المسجد أما بالنسبة للزينة الـتي تظهرها للنسـاء فإن كل ما اعتيد بين النساء من الزينة المباحة فهي حلالِ وأما الـتي لا تجل كما لو كِـّان الثـوب خفيفاً جداً يصف البشرة أو كان ضيقاً جداً يـبين



النهي عن ارتداء الملابس التي عليها صلبان أو تصاوير

انتشر بين الناس وخصوصاً الشباب منهم إلا من رحم الله ارتـداء الملابس الــتي عليها صور أم صليب، ونرى بعض الشـباب يـدخلون المسجد وهم يرتدون ملابس عليها تصـاوير أو صلبان.

فعن عائشة رضي الله عنها: أنها اشترت نمرقة فيها تصاوير، فقام النبي ا بالباب فلم يدخل، فقلت أتوب إلى الله مما آذيت. قال: "ما هذه النمرقة؟" قالت: لتجلس عليها وتوسدها. قال: "إن أصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيامة، يقال لهم أحيوا ما خلقتم، وإن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه الصورة"(2).

وعنها قالت: قدم رسول الله ا من سفر، وقد سترت بقرام لي على سهوة لى فيها تماثيل، فلما رأه رسول الله ا

 $<sup>^{1}</sup>$ ) فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين ( $^{2}$ ) .

<sup>1(2)</sup> رواه البخاري برقم (5957)، ومسّلم برقم (2107) .



هتكه، وقال: "أشد الناس عذاباً يوم القيامة الذين يضاهون بخلق الله" قالت فجعلناه وسادة أو وسادتين" (1). القِرام: السِتْر الرقيق، وقيل: الصَّفيق من صوف ذي ألوان والإضافة فيه كقولك ثَوبُ قميصٍ، وقيل القِرام السِتر الرقيق وراء السِتْر الغليظ ولذلك أضيف .(2)

وعن عمران بن حطان، أن عائشة رضي الله عنها، حدثته: "أن النبي الم يكن يترك في بيته شيئاً فيه تصاليب إلا نقضه" <sup>(3)</sup>.

نقضه : أي نبذم ونكثه وألقاه .

يتبين لنا فيما سبق أن التصاوير من ذوات الأرواح أو الصلبان إذا كانت على الملابس أو الستائر أو نحوها، لا يجوز لبسها أو تعليقها، فالواجب طمسها ونقضها.

فهل تصح صلاة من صلى بلباس فيه تصاوير أو صلبان؟

أجابت اللجنة الدائمة: لا يجوز له أن يصلي في ملابس فيها صور ذوات الأرواح من إنسان أو طيور أو أنعام أو غيرها من ذوات الأرواح، ولا يجوز للمسلم لبسها في غير الصلاة، وتصح

<sup>. (2)</sup> رواه البخاري برقم (5954)، ومسلم برقم (2107) .

<sup>2))</sup> النهاية في غُريّب الحديث (4/49) .

 $_{\cdot}(1)$  رواه البخاري برقم (5952) .



صلاة من صلى في ثوب فيه صـور مـع الإثم في حق من علم الحكم الشرعي.

وفي سؤال آخر عن لبس الساعة أو صليب قالت اللجنة: لا يجوز لبس الساعة أو صليب لا في الصلاة ولا في غيرها حتى يزال الصليب بحك أو بوية تستره، لكن لو صلى وهي عليه فصلاته صحيحة. والواجب عليه البدار بإزالة الصليب، لأنه من شعار النصارى، ولا يجوز للمسلم أن يتشبه بهم<sup>(1)</sup>.

أما الصور التي تكون على النقـود أو الأوراق الرسمية كالبطاقة الشخصية ونحوها، فلهـا حكم الضرورة، ولا تدخل في النهي والله أعلم.

### 

أسئلة تطبيقية عن اللباس والزينة : أحكام تتعلق بزينة المرأة حال خروجها إن الله جميل يحب الجمال سئل الشيخ عبد الله بن عبد الـرحمن الجـبرين عن امرأة تحب أن تكون متمـيزة عن غيرها في لباسـها ، ولا تريد أحـداً مثلها ؛ بل ولا تريد أحـداً أفضل منها ، ولكنها لا تتمـنى زوال نعمة أحد من الناس ، فهل هذا حسد أم كبر ؟ علماً بأنها تكره هاتين الصفتين الحسد والكبر ؟

<sup>. (6/178)</sup> فتاوى اللجنة الدائمة رقم (3932) فياوى اللجنة الدائمة (6/178)



فأجاب: لا تدري ماذا يقوم بقلب هذه المرأة مما يجعلها على هذه الصفات فإن كان ذلك حسداً فهو حرام. وإن كان تكبراً واستنكافاً عن مشاركة الغير في ذلك الوصف؛ فهو محرم أيضاً ، ولكن الكير المنذموم هو بطر الحق وغمط الناس ، أي: احتقارهم ، وليس من الكبر من يحب أن يكون ثوبه حسناً ونعله حسناً ، فإن الله جميل يحب الجمال .

وإن كان فعله هذا حباً للتميز والشهرة ، بسمة خاصة ، فينظر إلى سبب ذلك ، ويمكن أن يكون هــذا من الأخلاق الــتي تتمكن من قلــوب بعض النـاس دون أن يكـون لها دوافع ممنوعة . والله أعلم . (¹)

انشغال كثير من النساء بالركض وراء الأسواق وسئل الشيخ صالح بن فوزان بن عبد الله الفيوزان: هل من كلمة جامعة توجهها للمرأة المسلمة والتي أصبح شغلها الشاغل الركض وراء الأسواق والتقصير في حقوق كثيرة في سبيل المحافظة على ذلك ؟

فأجاب: الكلّمة الــتي أوجهها نحو المــرأة المسلمة: أن تتقي الله في نفسـها وفي زوجها وأولادها ، فتقــوم بأعمــال بيتها وتربية أولادها وحقــوق زوجها ، وأن تتعلم أمــور دينها ، وأن تحافظ على أداء فــرائض الله ، وتكـــثر من

ر<sup>?</sup> ) الكنـز الثمين (1/231) .



النوافل والتصدق بما تستطيع ، وأن لا تخرج من بيتها إلا لحاجة ، مع التســـتر الكامل ، وتـــرك الطيب والزينة عند الخــروج ، وأن لا تـركب وحـدها مع سـائق غـير محـرم ، وأن لا تـزاحم الرجال وتختلط بهم ، وأن لا تدخل على الطبيب وحـدها بـدون أن يكـون معها محـرم ، وأن لا تسافر بدون محرم ، وأن تعالج عند طبيبات من النسـاء ولا تعـالج عند الأطبـاء الرجـال ؛ إلا بشرطين : الأول : أن لا تجد طبيبة امرأة .

الثاني : أن تكون مضطرة للعلاج ، وأن تبتعد عن التشبه بالرجال وعن التشبه بالكافرات في شعرها ولباسها ، وأن تبادر إلى النزواج إذا لم تكن قد تزوجت ولا تبقى بدون زوج ، وأن تتنازل عن كثير عن مطامعها إذا وجدت الزوج الصالح ، وللذلك على المرأة المسلمة أن لا تلتفت إلى الدعايات المغرضة التي أن تسلب المرأة كرامتها وعفتها ، فتدعوها إلى الخروج على الآداب الشرعية والتمرد على ولي أمرها الذي ينظر في مصلحتها ، وعليها بالبر بوالديها وصلة أرحامها وإكرام جيرانها وكف الأذى عنهم والله الموفق وصلى الله على نبينا وآله وصحبه . (1) حكم إنفاق الأموال على ملابس النساء وأمور زينتهن

 $<sup>^{1}(^{1})</sup>$  المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان (  $^{1}(^{1})$  178، 3/177 .



وسـئل الشـيخ صـالح بن فـوزان بن عبد الله الفوزان : بحجة أن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبــده ؛ فــإن البعض من النساء

يُنْفْقْنَ الأمـوال الكثـيرة على ملابسـهن وأمور زينتهن ؛ فما تعليقكم ؟

فأجــاب : من رزقه الله ملاً حلالاً ؛ فقد أنعم الله عليه نعمة يجب عليه شـــكرها ، وذلك بالتصدق منها والأكل واللبس من غير سـرف ولا مخيلة ، وما تفعله بعض النساء من المغالاة في اشتراء الأقمشة والإكثار منها من غير حاجة ؛ إلا مجـرد المباهـاة ومسـايرة معـارض الأقمشة في دعاياتها ؛ كل ذلك من الإسراف والتبـذير المنهي عنه وإضـاعة المـال ، والـواجب على المسلمة الاعتــدال والابتعـاد عن التـبرح والمبالغة في التجمل ، خصوصاً عند الخروج من بيـوتهن قال التجمل ، خصوصاً عند الخروج من بيـوتهن قال التحمل ، وقال تعالى : الله وقال تعالى : الله والـواجب على المسلمة المالية الأولى المنالية المالية الأولى المنالية الأولى قول تعالى : الله قوله تعالى : المنالية والمنالية والمنالية

<sup>. (33 )</sup> سورة الأحزاب آية (33)

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>) ) سورة النور آية ( 31) .

<sup>1)</sup> سُورة النُّور آية ( 31) .

# سلوك المرأة في اللباس والزينة $^{218}$

القيامة : من أين اكتســبناها ؟ وفيم أنفقناهــا؟. (¹)

حكم وضع النساء سحّاب لأثوابهن من الخلف وسئل سماحة الشيخ عبد الله بن حميد هل يجوز للمرأة أن تضع سكّاب ثوبها من الخلف ، هل فيه شيء أم لا ؟

**فأجاب :** لا بـأس به .. ما في مـانع ، فهـذه من بـاب العـادات فلو بـاب العبـادات فلو جعلتها من الخلف لا حرج عليها إن شـاء الله في ذلك والله أعلم . (²)

باب التجمل استعمال البيض والعسل واللبن في علاج النمش جائز

المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان  $(^2)$ 1

<sup>&</sup>lt;sup>(3)</sup>) برنامج نور على الدرب بالإذاعة .

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>(4) سُورةَ البُقَرة آية ( 29) .



فقوله تعالى: الكُمْ الشمل عموم الانتفاع إذا لم يكن ما يبدل على التحريم ، وأما استعمالها للتجميل فهناك مواد أخرى يحصل التجميل بها سبوى هيذه فاستعمالها أولى .. وليعلم أن التجميل لا بأس به ، بل إن الله سبحانه وتعالى جميل يحب الجمال ، لكن الإسراف فيه حتى يكون أكبر هم الإنسان بحيث لا يهتم إلا به ويغفل كثيراً من مصالح دينه ودنياه من أجله فهيذا أمر لا ينبغي لأنه داخل في الإسراف لا يحبه الله عز وجل . (1)

وسئل الشيخ محمد صالح العـثيمين : عن حكم تركيب الأسنان الذهبية ؟

فأجاب : الأسنان الذهبية لا يجنوز تركيبها للرجال إلا لضرورة لأن الرجل يحرم عليه لبس الذهب والتحلي به ، وأما للمرأة فإذا جرت عادة النساء بأن تتحلى بأسنان الذهب فلا حرج عليها في ذلك فلها أن تكسو أسنانها ذهبا إذا كان هذا مما جرت العادة بالتجمل به ، ولم يكن إسرافا ، لقول النبي [:" أحل الذهب والحرير لإناث

وإذا ماتت المرأة في هذه الحال أو مـات الرجل وعليه سن ذهب قد لبسه للضرورة فإنه يخلع إلا إذا خشي المثلة ، يعـني خشي أن تتمـزق اللثة فإنه يبقى ؛ وذلك أن الـذهب يعتـبر من المـال

<sup>. (</sup> $^{2}/842$  ) فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين ( $^{1})_{^{1}}$ 



والمال يرثه الورثة من بعد الميت فإبقاؤه على الميت ودفنه إضاعة للمال . (¹)

وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين:عن حكم لبس الســـاعة المطلية بالــــذهب الأبيض؟

**فأجـاب :** السـاعة المطلية بالـذهب للنسـاء لا بـأس بها ، وأما الرجـال فحــرام ، لأن النـبي □ حرم الذهب على ذكور أمته .

وأما قـول السـائل الـذهب الأبيض فلا نعلم أن هنـاك ذهبـاً أبيض . الـذهب كله أحمر ، لكن إن كـان قصـده بالـذهب الأبيض الفضة فـإن الفضة ليست الذهب ويجوز منها ما لا يجوز من الـذهب كالخاتم ونحوه . (²)

هل يجوز تقويم الأسنان ؟

وسئل الشيخ صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان : هل يجوز تقويم الأسنان من بعضها البعض حتى لا تكون متفرقة ؟

**فأجـاب :** إذا احـتيج إلى هـذا كـأن يكـون في الأسنان تشويه واحتيج إلى إصلاحها فهذا لا بـأس به ، أما إذا لم يحتج إلى هذا فهو لا يجوز .

. (4/101 ) مجموع فتاوى ورسائل الشيخ ابن عثيمين  $(2)^1$ 

<sup>· (101 /4 )</sup> مجموع فتاُوي ورسائل الشيخ ابن عثيمين ( 4/ 101) .



بل جاء النهي عن وشر الأسنان وتفليجها للحسن وجاء الوعيد على ذلك لأن هذا من العبث ومن تغيير خلق الله .

أما إذا كـان هـذا لعلاج مثلاً أو لإزالة تشـويه أو لحاجة لذلك كـأن لا يتمكن الإنسـان من الأكل إلا بإصلاح الأسنان وتعديلها فلا بأس بذلك . (¹)

### وسئل الشيخ محمد صالح العـثيمين : عن حكم التزين بالحناء ؟ وفعل ذلك والمـرأة حائض ؟

فأجاب : الـتزين بالحناء لا بـأس به لاسـيما للمـرأة المتزوجة الـتي تـتزين به لزوجها ، وأما غـير المتزوجة فالصـحيح أنه مبـاح لها إلا أنها لا تبديه للناس لأنه من الزينة، وفعل ذلك في وقت الحيض لا بـأس به ، وقد كـثر السـؤال عنه من النساء هل يجوز للمرأة أن تحني رأسها أو يـديها أو رجليها وهي حائض ؟ والجـواب على ذلك : أن هذا لا بأس به والحناء كما نعلم يعقبه أثر تلـوين بالنسبة لموضعه واللون هـذا لا يمنع من وصـول بالنسبة لموضعه واللون هـذا لا يمنع من وصـول الماء إلى البشرة كما يتوهم فإذا غسـلته المـرأة أول مرة زال جرمه وبقيت آثاره الملونة وهـذا لا بأس به . (²)

وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين:

 $<sup>^{--}</sup>$ نتاوى نور على الدرب لفضيلة الشيخ صالح بن فوزان ص $^{(2)}$  .

ما الحكم في إجــراء عمليــات التجميل .. ؟ وما حكم تعلم علم التجميل ؟

فأجــاب : التجميل نوعــان : تجميل لإزالة العيب الناتج عن حادث أو غـيره .. وهــذا لا بـأس به ولا حــرج فيه لأن النـبي □ :" إذن لرجل قطعت أنفه في الحرب أن يتخذ أنفاً من ذهب .."

والنوع الثـاني : هو التجميل الزائد وهو ليس من أجل إزالة العيب بل لزيادة الحسن .. وهو محرم ولا يجـــوز ، لأن الرســـول [:" لعن النامصة والمتنمصة والواصـلة والمستوصـلة والواشـمة والمستوشمة ."لما في ذلك من إحداث التجميل الكمالي الذي ليس لإزالة العيب .

أما بالنسبة للطالب الذي يقرر علم التجميل ضمن مناهج دارسته فلا حرج عليه أن يتعلمه ولكن لا ينفذه في الحالات المحرمة .. بل ينصح من يطلب ذلك يتجنبه لأنه حرام وربما لو جاءت النصيحة على لسان طبيب كانت أوقع في أنفس الناس . (1)

وسـئل الشـيخ صـالح بن فـوزان بن عبد الله الفوزان : ما حكم لبس العدسـات الملونة بحجة الزينة واتباع الموضة علماً بأن قيمتها لا تقل عن 700 ريال ؟

 $<sup>^{1}</sup>$ مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ محمد صالح العثیمین ( 4/288 ) .

<sup>1)</sup> فتاوي الشيخ محمد صالح العثيمين (2 /832) .



فأجاب : لبس العدسات من أجل الحاجة لا بأس به ، أما إذا كان من غير حاجة ؛ فإن تركه أحسن ، خصوصاً إذا كان غالي الثمن ؛ فإنه يعد من الإســـراف المحـــرم ؛ علاوة على ما فيه من التدليس والغش ؛ لأنه يظهر العين بغير مظهرها الحقيقي من غير حاجة إليه . (1)

وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين: عن حكم ثقب أذن البنت أو أنفها من أجل الزينة ؟ فأجاب: الصحيح أن ثقب الأذن لا بأس به ، لأن هـذا من المقاصد الـتي يتوصل بها إلى التحلي المباح ، وقد ثبت أن نساء الصحابة كان لهن أخراص يلبسنها في آذانهن ، وهـذا التعذيب تعذيب بسيط ، وإذا ثقب في حال الصغر صار برؤه سريعاً .

وأُما ثقب الأنف في إنني لا أذكر فيه لأهل العلم كلاماً، ولكنه فيه مُثلة وتشويه للخلقة فيما نرى، ولعل غيرنا لا يرى ذلك، فإذا كانت المرأة في بلد بعد تحلية الأنف فيها زينة وتجملاً فلا بـاس بثقب الأنف لتعليق الحلية عليه . (²)

وسئل الشـيخ محمد صـالح العـثيمين : عن حكم استعمال الكحل؟

فأجاب: الاكتحال نوعان :

<sup>)</sup> المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان ( $^2$ ) المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان ( $^2$ ).

 $<sup>^{(1)}</sup>$  مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن  $^{(1)}$  مجموع ( $^{(1)}$ ) .

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

أحدهما: اكتحال لتقوية البصر وجلاء الغشاوة من العين وتنظيفها وتطهيرها بــدون أن يكــون له جمال ، فهذا لا بـأس به ، بل إنه مما ينبغي فعله ، لأن النـبي اكان يكتحل في عينيه ، ولا سـيما إذا كان بالأثمد الأصلى .

النوع الثاني : ما يقصد به الجمال والزينة ، فهـذا للنسـاء مطلـوب ، لأن المـرأة مطلـوب منها أن تتجمل لزوجها .

وأما الرجــال فمحل نظر ، وأنا أتوقف فيه ، وقد يفرق فيه بين الشـباب الـذي يخشى من اكتحاله فتنة فيمنع ، وبين الكبير الذي لا يخشى ذلك من اكتحاله فلا يمنع . (¹)

#### 

# أحكام شعر المرأة

مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن عثیمین ( $^2$ ) مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن عثیمین ( $^2$ ) .

### سلوك المرأة في اللباس والزينة

ىاب

### نهي المرأة عن وصل شعرها بشعر آخر □الباروكة

وعن أسماء رضي الله عنها: أن امرأةً سألتِ النبي [ فقالتْ: يا رسولَ الله إنَّ ابنَتي أصابَنْها الحَصْبَة فتمرَّقَ شَعْرُهَا،، وإني زَوَّجْتُها، أفأصِلُ فِيهِ؟ فقال: "لعن الله الواصِلة والموصُولَةَ".

وفي رواية قالت أسماء: لعن النبيُّ الالواصلة والمستوصِلَةً (2).

الحصبة: مرض يصاب به الأطفال غالباً، وإصابتُهُ في الكهول قليل.

قال النووي : وهذه الأحاديث صريحة في تحريم الوصل ولعن الواصلة والمستوصلة مطلقا وهذا هو الظاهر المختار وقد فصله أصحابنا فقالوا إن وصلت شعرها بشعر آدمي فهو حرام بلا خلاف سواء كان شعر رجل أو

1(1) سورة النساء الآية (118و119).

<sup>2(2)</sup>رواه البخاري في كتاب اللباس برقم(5941)،ومسلم في كتاب اللباس والزينة برقم(2122).

لمرأة وسواء شعر المحرم والزوج وغيرهما بلا خلاف لعموم الأحاديث ولأنه يحرم الانتفاع بشعر الآدمي وسائر أجزائه وان وصلته بغير شعر وظفره وسائر أجزائه وان وصلته بغير شعر الآدمي فان كان شعرا نجسا وهو شعر الميتة وشعر مالا يؤكل إذا انفصل في حياته فهو حرام أيضا للحديث ولأنه حمل نجاسة في صلاته وغيرها عمدا . (1)

وعن حميد بن عبد الرحمن بن عوف أنه سمع معاوية عامَ حَجٍّ، فقام على المنبر وتناوَل قُصَّةً من شَعَرٍ كانتْ في يد حَرَس فقال: يا أهل المدينة أين عُلماؤكم؟ سمعت النبي أينهى عنْ مثلِ هذه ويقول: "إنَّما هلك بنو إشرائيلَ حين اتخذ هذه نِساؤُهم" (2).

وفي رواية: قدم معاوية المدينة، فخطبنا، وأخرج كُبَّةً من شَعَرٍ، فقال: ما كنت أرى أنَّ أحداً يفعله إلا البهود. إنَّ رسولَ الله [ بَلَغَهُ، فسمَّاه "الزُّورَ" <sup>(3)</sup>.

 $(1)^{1}$  شرح النووي (14/104).

<sup>2(2)</sup> رواه البخاري في كتاب أحاديث الأنبياء برقم (3468)، وكتاب اللباس برقم (5932)، ومسلم في كتاب اللباس والزينة برقم (2127).

<sup>َ (3)</sup> رواه البخاري في كتاب اللباس برقم(5938)،ومسلم في كتاب اللباس والزينة رقم(2127)



وفي رواية: أنَّ معاوية قال ذاتَ يوم: إنكُم أحدثتم زيَّ سوءٍ، وإنَّ نبي الله ا نَهى عنِ الزورِ، قال: وجاءَ رجلٌ بعَصاً في رأسِها خِرْقَةٌ فقال مُعاويَةُ: ألا هذا الزُّورُ، قال قتادة: يعني ما يكثِّر به النساءُ أشعارَهُنَّ مِنَ الخِرَق(1).

وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ جارِيةً من الأنصارِ تزوَّجت، وأنَّها مرِضَتْ فَتَمَعَّطَ شعْرُها، فأرادوا أنْ يَصِلوها، فسألوا رسولَ الله [ فقال: "لعـن الله الواصِلَة والمسْتَوْصِلَة".

وفي رواية: أنَّ امرأةَ مِنَ الأنصار زوَّجت ابنتهَا، فتمعط شعْرُ رأسِها، فجاءَتْ إلى النبي ا فذكَرتْ ذلك له وقالتْ: إنَّ زوْجَها أمَرني أنْ أصِلَ في شعرها، فقال: "لا إنَّه قد لُعِنَ الموصولاتُ" <sup>(2)</sup>.

تمعط شهرها: سقط وتناثر.

واللعن لا يختص بالنساء فقط بل يدخل فيه الرجال إذا فعلوا ذلك، سواء نمصوا، أو وشموا،

(4) رواه البخاري ومسلم.

<sup>1(1)</sup> رُواه البخارِي في كتاب اللباس برقم(5934)، وفي كتاب النكاح برقم (5205) ، ومسلم في كتـاب اللباس والزينة برقم (2123).



أو وصلوا الشعر الذي تسمى ( الباروكة )، أو تفلجوا للحسن.

ونجد وللأسف الشديد بعض الناس ينمصون سواء لنفسهم أو لغيرهم، فإذا فعلوا ذلك فإنهم آثمون هم والذين ينمصون لهم، فهم في الإثم سواء.

#### ] [] با*ب*

في لعن النامصة والمتنمصة

عن ابن مسعود ا أنه قال: "لعن الله الواشِمات والمستوشماتِ والمتَنَمِّصَاتِ والمتَفَلِّجاتِ لِلْحُسْنِ، المغيرات خلق الله" .

فقالت لهُ امرأةٌ من في ذلك فقال: وما لي لا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَهُ رسولُ الله الله وهو في كتاب الله؟ قال الله تعالى: الله وما آتاكم الرسولُ فخذوه وما نهاكُم عنه فانْتَهُوا الله قالت بلى، قال: فإنه قد نهى عنه، قالت: إني أرى أهلك يفعلونه، قال: فاذهبي فانظري: فذهبت فنظرت فلم



### تر من حاجتها شيئاً.فقال: لو كانت كذلك ما جامعتها"<sup>(۱)</sup>.

**الواصلة** : هي التي تصل شعرها والمستوصلة: التي يوصل لها.

**المتنمصة**: النمص: ترقيق الحواجب وتدقيقها طلباً لتحسينها.

وسئل أيضاً الشيخ محمد صالح العثيمين : عن حكم تخفيف شعر الحاجب ؟

فأجاب: تخفيف شُعر الحاجب إذا كان بطريق النتف فهو حرام بل كبيرة من الكبائر، لأنه من النمص الذي لعن رسول الله ا من فعله. وإذا كان بطريق القص أو الحلق، فهذا كرهه بعض أهل العلم، ومنعه بعضهم، وجعله من النمص ، وقال : إن النمص ليس خاصاً بالنتف ، بل هو عام لكل تغيير لشعر لم يأذن الله به إذا كان في المحه .

ولكن الذي نرى أنه ينبغي للمرأة ـ حتى وإن قلنا بجواز أو كراهة تخفيفه بطريق القص أو الحلق ـ أن لا تفعل ذلك إلا إذا كان الشعر كثيراً على الحواجب ، بحيث ينـزل إلى العين ، فيؤثر على النظر فلا بأس بإزالة ما يؤذي منه . (²)

 $<sup>^{1}(1)</sup>$  رواه البخاري في كتاب اللباس برقم (5931و5939). ومسلم في كتاب اللباس والزينة برقم (2125).  $^{1}(1)$  مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ ابن عثيمين ( $^{1}(1)$ ) م



وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين : ما حكم إزالة أو تقصير بعض الزوائد من الحاجبين ٢

فأجاب : إزالة الشعر من الحاجبين إن كان بالنتف فإنه هو النمص وقد " لعن النبي النامصة وخص المرأة لأنها هي التي تفعله غالباً للتجمل وإلا فلو صنعه رجل لكان ملعوناً كما تلعن المرأة والعياذ بالله ـ وإن كان بغير النتف بالقص أو بالحلق فإن بعض أهل العلم يرون أنه كانتف لأنه تغيير لخلق الله فلا فرق بين أن يكون قصاً أو حلقاً وهذا أحوط يكون نتفاً أو أن يكون قصاً أو حلقاً وهذا أحوط بلا ريب فعلى المرء أن يتجنب ذلك سواء كان رجلاً أو امرأة . (¹)

[] [] باب

في لعن الواشمة والمتفلجة نحذر المرأة المسلمة من الوشم والنمص والتفلج لأن من فعلت ذلك تعرض نفسها للعن الذي جاء على لسان رسول الله 🏿 .

فقد تقدم حديث ابن مسعود ا أنه قال: "لعن الله الواشِمات والمستوشمات والمتَنَمِّصَاتِ والمتَفَلِّجاتِ لِلْحُسْن،

<sup>. (2/830 )</sup> فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين ( $^{2}$ )1



المغيرات خلق الله" فقالت لهُ امرأةٌ من في ذلك فقال: وما لي لا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَهُ رَسُولُ الله الله وهو في كتاب الله؟ قال الله تعالى: الله الله الله تعالى: الله قال فخذوه وما نهاكُم عنه فانْتَهُوا الله قالت بلى، قال: فإنه قد نهى عنه، قالت: إني أرى أهلك يفعلونه، قال: فاذهبي فانظري: فذهبت فنظرت فلم تر من حاجتها شيئاً.فقال: لو كانت كذلك ما جامعتها شيئاً.فقال:

**الواشمة**: هي التي تزين جلد غيرها ببعض الرسوم أو النقط وخاصة في الوجه واليدين وذلك بغرز إبرة في المكان المراد وذر مادة (النيلج) عليه.

**والنمص:** هو إزالة الشعر بأي آلة كانت ، وخصوصاً شعر الحاجبين.

**والمتفلجة**: الفلج تباعد ما بين الثنايا والمتفلجة: تفعل ذلك بأسنانها طلباً للحسن.

وقال []: "ثمن الكلب والدم حرام وكسب البغي ولعن الواشمة والمستوشمة وأكل الربا وموكله ولعن المصورين" <sup>(2)</sup>.

رواه البخاري في كتاب اللباس برقم (5931و5939و) رواه البخاري في كتاب اللباس والزينة برقم (2125). 5943

<sup>1)2</sup> رواه البخاري في كتاب البيوع بُرقَم (2086و2086).



وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين: عن حكم إزالة شعر اليدين والرجلين؟

فَأَجاب : إِن كَان كَثَيراً فَلا بأس من إزالته ، لأنه مشوه ، وإن كان عادياً فإن أهل العلم من قال إنه لا يزال لأن إزالته من تغيير خلق الله عز وحل.

أقسام :

القسم الأول : ما نصَّ الشرع على تحريم أخذه . القسم الثاني : ما نصَّ الشرع على طلب أخذه . القسم الثالث : ما سكت عنه .

فما نص الشرع على تحريم أخذه فلا يُؤخذ كلحية الرجل ، ونمص الحاجب للمرأة والرجل . وما نص الشرع على طلب أخذه فليؤخذ ، مثل : الإبط والعانة والشارب للرجل .

وماً سكّت عنه فإنه عفو لأنه لو كان مما لا يريد الله تعالى وجوده لأمر بإزالته ، لو كان مما يريد الله تعالى وجوده لأمر بإزالته ، لو كان مما يريد الله بإبقائه ، فلما سكت عنه كان هذا راجعاً إلى اختيار الإنسان ، إن شاء أزاله وإن شاء أبقاه . والله الموفق . (أ)

ىاب

 $<sup>0 - \</sup>frac{1}{2}$ مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن 0ثیمین (04/134) .



نهي المرأة عن صبغ شعرها بالسواد لا حرج من استخدام صبغات الشعر كالحناء والكتم وغيرها من الصبغات غير الطبيعية مادامت تخلو من خداع أو تلبيس وأما التزين للزوج بذلك فلا بأس إن شاء الله ، وعليها أن تتجنب اللون الأسود .

فعن أبي الزبير، عن جابرا قال: أتي بأبي قدافة أو جاء عام الفتح أو يوم الفتح ورأسه ولحيته مثل الثغام أو الثغامة، فأمر أو فأمر به إلى نسائه، فقال رسول الله الله عيروا هذا بشيء واجتنبوا السواد" .(1)

وسئلَّ الشَّيخ محمد صالحَ العثيمين : عن حكم قصِ المرأة شعر رأسها ؟

على المشروع أن تُبقي المرأة على رأسها ما كان عليه، ولا تخرج عن عادة أهل بلدها، وقد ذكر فقهاء الحنابلة رحمهم الله أنه يكره للمرأة قص شعرها إلا في حج أو عمرة، وحرم بعض فقهاء الحنابلة قص المرأة شعر رأسها. ولكن ليس في النصوص ما يدل على الكراهة أو على التحريم، والأصل عدم ذلك . فيجوز للمرأة أن تأخذ من شعر رأسها من قدام أو من الخلف، تأخذ من الخلف، على وجه لا تصل به إلى حد التشبه برأس الرجل، لأن الأصل الإباحة . لكن مع ذلك ، أنا الرجل، لأن الأصل الإباحة . لكن مع ذلك ، أنا أكره للمرأة أن تفعل هذا الشيء، لأن نظر

<sup>1))</sup> رواه مسلم برقم (2102)، باب استحباب خضاب الشيب بصفرة أو حمرة وتحريمه بالسواد.

المرأة وتطلبها لما يَجِدُّ من العادات المتلقاة عن غير بلادها مما يفتح لها باب النظر إلى العادات المستوردة، وربما تقع في عادات محرمة وهي لا تشعر ، فكل العادات الواردة إلى بلادنا في المظهر والملبس والمسكن ـ إذا لم تكن من الأمور المحمودة التي دل الشرع على طلبهاً ـ فإن الأولى البعد عنها وتجنبها ، نظراً إلى النفوس تتطلب المزيد من تقليد الغير، لاسيما إذا شُعرَ الإنسان بالنقص في نفسه وبكمال غَيره ُ فأنه حينئذِ يقلد غيره وربما يقع في شرك التقليد الآثم الذي لا تبيحه شريعته . وهناك أشياء نتمسك بها يسميها بعضنا عادات وتقاليد . ونحن ننكر هذه التسمية، ونقول: لقد ضَللتم وماً أنتم بالمهتدين ، فإن من عاداتنا ما هو من الأمور المشروعة التي لا تتحكم فيها إلعادات والتقاليد ، كمثلِ الحجابِ مثلاً ، ِ فلا يصح أن نسمي احتجاب المرأةِ عادة أو تقليداً وإذا سمينا ذلك عادة أو تقليداً ، فهو جناية على الشريعة ، وفتح باب لتركه والتحول عنه إلى عادات جديدة تخضع لتغير الزمن ، وهو كذلك تحويل للشريعة إلى عادات وتقاليد تتحكم فيها الأعراف ، ومن المعلوم أن الشريعة ثابتة لا تتحكم فيها الأعراف ولا العادات ولا التقاليد ، بل المسلم أياً كان وفي أي مكان ، يلزمه أن تلتزم

235

بها وجوباً فيها يجب ، واستحباباً فيما ستحب . والله الموفق . (¹)

وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين : ما رأيكم في قص بعض النساء لمقدم رؤوسهن باسم الزينة وهو ما يسمونه بالقذلة ؟

فأجاب : ذكر فقهاء الحنابلة رحمهم الله أنه يكره للمرأة أن تقص شيئاً من شعر رأسها إلا في الحج أو العمرة ولكن لمِ يذكروا لذلك دليلاً وبعض الفقهاء الحنابلة أيضاً حرموا قص المرأة بِشيئاً من شعرِها إلا في الحج أو العمرة ولكني لا أعلم لهم دليلاً في ذلك والذي يترجح عندي أنه إن قصتِه على وجه تصل بقصة إلى مشابهة الرجل أو مشابهة المشركات فإن ذلك لا يجوز لأن النبي 🛭 :" لعن المتشبهات من النساء بالرجال " وقال :" من تشبه بقوم فهو منهم " وإن كان على غير هذا الوجه فِهو جائز ومع قولي بانه جائز فإنه لا يعجبني ولا أحبذه ولا أُرِى للمَرأة ولا لغير المرأة أن تعشق كل جديد يرد إلينا لأننا إذا عشقنا كل جديد وتتبعنا كل ما ورد إلينا من تقاليد غيرنا أوجب لنا أن ننساب في تقليدهم حتى ربما نقلدهم فيما هم عليه من الضلال في الأخلاق والعقائد والأفكار فالإنسان

 $<sup>^{1}(^{1})</sup>$  مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن عثیمین ( $^{1}(^{1})$  مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن عثیمین ( $^{1}(^{1})$ 

ينبغي له أن يحافظ على ما كان عليه أهله ، إلا إذا كان مخالفاً للشريعة . (²)

وسئل الشيخ صالح الوزان : ما حكم قص الشعر على هيئة مأخوذة من مجلات غربية أو قصات معروفة بأسماء معينة منتشرة بين الناس وهي مستوردة من الغرب أيضاً ؟

إذا انتشرت هذه القصات بين نساء المسلمين بشكل كبير ؛ هل تعتبر أيضاً تشبهاً أم لا ؟ ( نرجو إيضاح هذا إيضاحاً شافياً ) وما هو الضابط في هذا بارك الله فيكم ؛ لأن هذه مشكلة تواجه الجميع ؟

فأجاب : نقول : خلق الله سبحانه شعر رأس المرأة جمالاً وزينة لها ، وحرم عليها حلقه ؛ إلا لضرورة ، بل شرع لها في الحج أو العمرة أن تقص من رؤوسه قدر أنملة ، في حين إنه شرع للرجل حلقه في هذين النسكين ، مما يدل على أنه مطلوب من المرأة توفير شعرها وعدم قصه ؛ إلا لحاجة غير الزينة ، كأن يكون بها مرض تحتاج معه إلى القص ، أو تعجز عن مؤنته لفقرها، فتخفف منه بالقص ؛ كما فعل بعض إزواج النبي [ بعد موته.

أما إذا قصته من باب التشبه بالكافرات والفاسقات ؛ فلا شك في تحريم ذلك ، ولو كثر ذلك بين نساء المسلمين ، ما دام أن أصله

 $<sup>^{(1)}</sup>$  فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين (  $^{(1)}$ 



والضابط في ذلك أن ما كان من عادات الكفار الخاصة بهم ؛ فإنه لا يجوز لنا فعله تشبها بهم ؛ لأن التشبه بهم في الظاهر يدل على محبتهم في الباطن ، وقد قال الله تعالى : [ وَمَنْ يَبَوَلُّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ لا يَهْدِي الْقَوْمَ الظّالِمِينِ [. (¹)

وتوليتهم محبتهم ، ومن مظاهر المحبة لهم التشبه بهم . (²)

وسئل الشيخ صالح الفوزان :ما حكم قص الشعر من الخلف بحيث يكون فوق الرقبة وترك جوانب الشعر أطول قليلاً من الخلف ؟! ما حكم قص شعر الرأس على أسماء منها : قصة ( ديانا ) وهي كافرة معروفة ، وقصة( الأسد )، وقصة ( الفأر).. وهكذا وهي أشكال مختلفة: إما بقص الشعر على شكل رأس الأسد ، والأخرى هي الصفة الواردة في

فأجاب: لا يجوز للمرأة أن تقص شعر رأسها من الخلف وتترك جوانبه ؛ لأن هذا فيه تشويه وعبث بشعرها الذي هو من جمالها ، وفيه أيضاً تشبه بالكافرات ، وكذا قصه على أشكال مختلفة

. ( $^{1}$ ) سورة المائدة آية ( $^{1}$ )

السؤال السابق ؟!

المُنْتَقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان ( $^2$ )؛ المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان ( $^2$ ).



وبأسماء كافرات أو حيوانات ؛ كقصة " ديانا " اسم كافرة ، أو قصة " الأسد " أو " الفأر" ؛ لأنه يحرم التشبه بالكفار والتشبه بالحيوانات ، ولما في ذلك من العبث بشعر المرأة الذي هو جمالها . (1)

#### باب وصل الشعر " الباروكة "

وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين: هل يجوز للمرأة أن تستعمل الباروكة وهي الشعر المستعار لزوجها ؟ وهل يدخل ذلك تحت النهي عن الواصل والمتصل .

فأجاب : الباروكة محرمة وهي داخلة في الوصل ، وإن لم تكن وصلاً فهي تظهر على وجه أطول

، وإن لم بكن وصلا فهي تظهر على وجه أطول من حقيقته فتشبه الوصل وقد لعن النبي الاالواصلة والمستوصلة " ، لكن إن لم يكن على رأس المرأة شعر أصلاً أو كانت قرعاء فلا حرج من استعمال الباروكة ليستر هذا العيب لأن إزالة العيوب جائزة ، ولهذا " أذن النبي المن قطعت أنفه في إحدى الغزوات أن يتخذ أنفاً من إذاً مسائل التجميل وعملياته من تصغير للأنف إذاً مسائل التجميل وعملياته من تصغير للأنف وغيره فما كان لإزالة عيب فلا بأس به مثل أن يكون في أنفه اعوجاج فيعدله أو إزالة بقعة سوداء مثلاً فهذا لا بأس به ، أما إن كان لغير

<sup>)</sup> المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان ( $^{1}$ ) المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان ( $^{3}/190$ 



إزالة عيب كالوشم والنمص مثلاً فهذا هو الممنوع .

واستعمال الباروكة حتى لو كان بإذن الزوج ورضاه فهو حرام ، لأنه لا إذن ولا رضي فيما حرَّمه الله . (¹)

وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين: هل يجوز صبغ الشعر باللون الأسود وخلطه مع حناء ؟ فأجاب: صبغ الشعر باللون الأسود الخالص حرام ، لأن النبي ۩ قال :" غيروا هذا الشيب وجنبوه السواد " .

أما إذا خلط معه لون آخر حتى صار أدهم فإنه لا بأس به . (²)

وسئل الشيخ صالح الفوزان :ما حكم صبغ الشعر كاملاً بأي لون من الألوان " أحمر ، أصفر ، أبيض ، ذهبي " ؟

وما حكم تمييش الشعر " والميش هو موضة أتت من الغرب وتقبلها نساؤنا ، وهي صبغ خصل متفرقة من الشعر بلون مخالف للون الشعر إما أبيض أو أحمر أو ذهبي ، يصبح الشعر ملوناً أجزاء طبيعية وأجزاء مصبوغة "؟

فأجاب: صبغ الشعر فيه تفصيل على النحو التالي: الشيب يستحب صبغه بغير السواد من الحناء والوسمة والكتم والصفرة ، أما بالسواد

. (59 ) المسلمون عدد  $^{(1)_1}$ 

 $<sup>^{2}(^{?})</sup>$  مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن  $^{2}$  غثیمین (  $^{2}$ ) . (  $^{2}$ ) .



فلا يجوز؛ لقوله ∐:" غيروا هذا الشيب وجنبوه السواد " ، وهذا عام للرجال والنساء . أما غير الشيب؛ فيبقى على وضعه وخلقته ولا يغير ، إلا إذا كان لونه مشوهاً ؛ فإنه يصبغ بما يزيل تشويهه إلى اللون المناسب ، أما الشعر الماسعي الذي السريفية تشميه ؛ فإنه بتراك على

يرين تسويهه إلى النول المناسب الما السعر الطبيعي الذي ليس فيه تشويه ؛ فإنه يترك على طبيعته ؛ لأنه لا داعي لتغييره .

وإذا كان صبغه على شكل فيه تشبه بالكافرات والعادات المستوردة ؛ فلا شك في تحريمه ، سواء صبغه على شكل واحد على أشكال وهو ما يسمى بالتمييش .

حكم تجعيد المرأة لشعرها

وسئل الشيخ صالح الفوزان: ما حكم تجعيد الشعر "والتجعيد: هو جعل الشعر مجعداً مدرجاً، بدل

سائحاً، إما تجعيده فترة بسيطة ، وهناك البعض من النساء تذهب إلى الكوافيرات وتجعلها تضع عليه مواد حتى يصبح مجعداً لمدة ستة

أشهر" ؟!

فأجاب: يباح للمرأة تجعيد شعرها على وجه ليس فيه تشبه بالكافرات، ولا تظهره للرجال غير المحارم، وتتولى هي تجعيده، أو تتولاه امرأة من نسائها، سواء كان تجعيداً لفترة يسيرة أو طويلة، وسواء كان بوضع مادة مباحة عليه أو بغير ذلك، ولا تذهب إلى الكوافيرات لفعل ذلك؛ لأن في خروجها من منـزلها تعريضاً



للفتنة والوقوع في المحذور؛ ولأن القائمات على هذه المحلات إما نساء غير ملتزمات أو رجال يحرم عليها أن تظهر شعرها لهم. (¹)

وسنّل الشيخ محمد صاّلح العثيمين: ما حكم وضع الحشوى داخل الرأس أي ما حكم تجميع المرأة لشعرها فوق الرأس ـ أو ما يسمونه بوضع الكعكة ؟

فأجاب: الشعر إذا كان على الرأس على فوق فإن هذا عند أهل العلم داخل في النهي أو التحذير الذي جاء عن النبي ☐ في قوله:" صنفان من أهل النار لم أرهما" وذكر الحديث وفيه " نساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة"(²) فإذا كان الشعر فوق ففيه نهي أما إذا كان على الرقبة مثلاً فإن هذا لا بأس به إلا إذا كانت المرأة ستخرج إلى السوق فإنه في هذه الحالة يكون من التبرج ، لأنه سيكون له علامة من وراء العباءة تظهر ويكون هذا من باب التبرج ومن أسباب الفتنة فلا يجوز. (³)

وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين :هل يجوز لها أن تصفف شعرها بالطريقة العصرية ،

 $<sup>^{\</sup>scriptscriptstyle 1}(^{\scriptscriptstyle 1})$  المنتقى من فتاوى الشيخ صالح بن فوزان ( 3/ 187، 188) .

 $<sup>^{(1)}</sup>$ وهذا خاص خارج البيت ، أما داخل البيت فتضع المرأة شعرها فوق رأسها أو على رقبتها أو جوانبها كل ذلك لا بأس به إطلاقاً .

 $<sup>^{(2)}</sup>$  فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين (2 / 830) .

وليس الغرض التشبه بالكافرات ، ولكن للزوج علماً بأنها والحمد لله ملتزمة بأمور دينها ؟ فأجاب : الذي بلغني عن تصفيف الشعر أنه يكون بأجرة باهظة كثيرة قد تصفها بأنها إضاعة مال ، والذي أنصح به نساءنا أن يتجنبن هذا الترف ، والمرأة تتجمل لزوجها على وجه لا يضيع به المال هذا الضياع فإن النبي : "نهى عن إضاعة المال " .

وأما لو ذهبت إلى ماشطة تمشطها بأجرة سهلة يسيرة للتجمل لزوجها ، فإن هذا لا بأس به .(¹) وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين:عن حكم فرق المرأة شعرها على الجنب ؟

المراة شعرها على البلب الفاعل الشعر أن يكون في الوسط ، من الناصية وهي مقدم الرأس الله أعلى الوسط ، من الناصية وهي مقدم الرأس الأمام وإلى الجلف وإلى اليمين وإلى الشمال ، فالفرق المشروع يكون في وسط الرأس ، أما الفرق على الجنب فليس بمشروع ، وربما يكون فيه تشبه بغير المسلمين ، وربما يكون أيضاً داخلاً في قول النبي الله النار لمأرهما بعد ، قوم معهم سياط كأذناب البقر لم أرهما بعد ، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات مميلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها " فإن من

 $<sup>^{-1}</sup>$  فتاوى الحرم 1408هـ . ص ( 285، 286) .  $^{\scriptscriptstyle 1}$ 



العلماء من فسر المائلات المميلات بأنهن اللاتي يمشطن المشطة المائلة ويمشطن غيرهن تلك المشطة ، ولكن الصواب أن المراد بالمائلات من كن مائلات عما يجب عليهن من الحياء والدين ، مميلات لغيرهن عن ذلك . والله أعلم . (1)

وسئل الشيخ صالح الفوزان: ما حكم فرق شعر المرأة من الجانب وليس من الوسط ؟! فأجاب : لا يجوز للمرأة أن تفرق رأسها من الجانب . (²) وقال الشيخ محمد بن إبراهيم رحمه الله :" وأما ما يفعله بعض نساء المسلمين في هذا الزمن من فرق شعر الرأس من جانب وجمعه من ناحية القفا ، أو جعله فوق الرأس كما تفعله نساء الإفرنج ؛ فهذا لا يجوز ؛ لما فيه من التشبه بنساء الكفار " . (³)

وسئل الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الجبرين: إذا نوت المرأة أن تضحي فهل يلزمها عدم تمشيط شعرها مع العلم أنها تتضايق من عدم تمشيطه خلال تلك الأيام العشرة ؟

 $<sup>^{1}(^{1})</sup>$  مجموع فتاوی ورسائل فضیلة الشیخ ابن  $^{2}$ ثیمین ( $^{4}/136$ ) .

 $<sup>^{(3)}</sup>$  المنتقى من فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان ( $^{(3)}$ ) .

 $<sup>^{\</sup>scriptscriptstyle [1]}$  انتهى من مجموع فتاوى الشيخ محمد ابن إبراهيم ( $^{\scriptscriptstyle [1]}$ ) .

يضحي فلا يمس شعره وبشره شيئاً " وفي رواية " فليمسك عن شعره وأظفاره " قال العلماء : المراد النهي عن إزالة الشعر بحلق أو تقصير أو نتف أو إحراق أو أخذ بنورة أو غير ذلك وعلى هذا فلا يدخل فيه التمشط والتسريح كما يجوز غسله وفركه ولو تساقط منه شعر بغير قصد فلا يضر فيجوز للمرأة أن تمشط شعرها للحاجة ولا فرق في الأضحية بين التطوع وغيره . والله أعلم . (¹)

هلَ للمسلمة أن تكشف شعرها أمام غير المسلمة

وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين: هل يجوز أن تكشف المرأة المسلمة شعرها أمام امرأة غير مسلمة خاصة وأنها تصف المرأة المسلمة أمام الرجال من أقربائها وهم غير مسلمين ؟

فأجاب: هذا الأمر مبني على اختلاف العلماء في تفسير قوله تعال: مده مدهده مدهده مدهده العلماء في مدهده مدهد مدهده مدهده مدهد مدهد مدهده مدهده مدهد مدهده مدهد مدهد مدهده مدهد مدهده مدهد مده

فالضمير في قوله تعالى : [ أَوْ نِسَائِهِنَّ [ اختلف فيه العلماء فمنهم من قال إن المقصود الجنس

<sup>. (42)</sup> فتاوى المرأة ص $^{(2)_1}$ 

 $<sup>^{1}</sup>$  سورة النور آية  $^{(1)}$ 



أي جنس النساء عموماً ومنهم من قال إن المقصود بالضمير الوصف أي النساء المؤمنات فقط فعلى القول الأول يجوز للمرأة أن تكشف شعرها ووجهها أمام امرأة غير مسلمة وعلى القول الثاني لا يجوز ونحن نميل إلى الرأي الأول وهو الأقرب لأن المرأة مع المرأة لا فرق فيه بين امرأة مسلمة وغير مسلمة هذا إذا لم تكن هناك فتنة ، أما إذا خشيت الفتنة كأن تصف المرأة لأقاربها من الرجال فيجب توقي الفتنة كالرجلين أو الشعر أمام امرأة أخرى سواء كالرجلين أو الشعر أمام امرأة أخرى سواء مسلمة أو غير مسلمة والله أعلم . (¹) وسئل سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز : ما حكم ذهاب المرأة " العروس " إلى الحلاق حكم ذهاب المرأة " العروس " إلى الحلاق وذلك لتسريح شعرها ؟

فأجاب : ليس للمرأة أن تذهب إلى الحلاق ولا غيره من الرجال الأجانب لتسريح شعرها ، بل ذلك من شأن النساء ، ولا يجوز إتيان الرجال غير المحارم لهذا الغرض ، لما فيه من الفتنة والاطلاع على بعض العورة ، ولأن ذلك وسيلة إلى أمور لا تحمد عقباها .. والله ولي التوفيق .

(<sup>2</sup>)

ر<sup>?</sup>) المسلمون عدد ( 65) .

الفتاوى كتاب الدعوة ( 2/223، 224) لسماحة الشيخ ابن الز .

# ينة 246

#### سلوك المرأة في اللباس والزينة

وسئل الشيخ محمد صالح العثيمين :هل يباح لـزوج الأخت أن يرى أخت زوجته ؟

فأجاب: رُوَّجُ المرأة أُجنبي بالنسبة إلى أختها فليس له أن يرى منها شيئاً لأنه ليس من محارمها . (¹) وسئل سماحة الشيخ عبد الله بن حميد : هل يجوز للمرأة أن تكشف رأسها أمام والدها أو عمها أم لا ؟ رغماً أن عمها دائماً يكلمها ويطلب منها أن تستر شعرها منه ، نريد الإفادة وفقكم الله ؟

#### ما حكم تخفيف شعر الحاجب

وسئل سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز : ما حكم تخفيف الشعر الزائد من الحاجب ؟

²(²) من رسالة للشيخ بخطه عليها بتاريخ22/ 12/ 1405هـ عن فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين

 $<sup>(?)^2</sup>$  سورة النور آية ( (31) .

³(ُ°) برناًمج نور على الدرب بالإذاعة .

فأجاب: لا يجوز أخذ شعر الحاجبين ولا التخفيف منهما ، لما ثبتُ عن النبي 🏻 : " أنه لعن النامصة والمتنمصة " ، وقد بين أهل العلم أن أخذ  $(^1)$  . شعر الحاجبين من النمص وسئل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين : هل يجوز للمرأة أن تزيل شعر الحاجبين أو ترقيق شعر حاجبيها إذا كإن يشوه منظرها ؟ فأجاب : هذه المسألة تقع على وجهين : الوجه الأول أن يكون ذلك بالنتف فهذا محرم وهو من الكبائر : لأنه من النمص الذي لعن النبي 🛘 فاعله . الوجه الثاني: أبن يكون على سبيل القص والحف ، فهذا فيه ِ خلاف بينِ أهل العلم هل يكون من النمص أم لا ، والأولى تجنب ذلك وألا تفعَّله المِّرأة ، أمَّا مَا كان من الشعر غير المعتاد بحيث ينبت في أماكن لم تجر العادة بها كأن يكون للمرأة شارب أو ينبت على خدها شعر ، فهذا لا بأس بإزالته : لأنه خلاف المعتاد وهو ِ مشوه للمرَّأة ُ، أما الحواجب فإن كانِ معَّتاداً فلا يتعرض له ، لأن الناس لا يعدونه عيباً ، بل يعدون فواته جمالاً أو وجوده جمالاً ، وليس من الأمور التي تكون عيباً حتى يحتاج الإنسان إلى از الته . (<sup>2</sup>)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>(3) الفتاوى ـ كتاب الدعوة ( 2/229) لسماحة الشيخ ابن باز

<sup>. (2/832 )</sup> فتاوى الشيخ محمد صالح العثيمين  $^{(1)2}$ 



وسئل الشيخ ابن باز رحمه الله تعالى :عن حكم تخفيف الحاجب وتطويل الأظافر ووضع المناكير ؟فأجاب : لا يجوز أخذ الحاجبين، ولا التخفيف منهما، لما ثبت عن النبي الله لعن النامصة والمتنمصة وقد بين أهل العلم أن أخذ شيعر الحاجبين من النمص .

وقال تطويل الأظافر خلاف السنة وقد ثبت عن النبي أنه قال: "الفطرة خمسٌ: الختان، والاستحداد ، وقص الشارب، ونتف الإبط، وقلم الأظفار" . ولا يجوز أن تترك أكثر من أربعين ليلة لما ثبت عن أنس أقال: "وقّتَ لنا رسول الله أفي قصِّ الشارب وقلم الظفر ونتف الإبط وحلق العانة أن لا تترك شيئاً من ذلك أكثر من أربعين ليلة" . ولأن تطويلها فيه تشبه بالبهائم وبعض الكفرة أما المناكير فتركه أولى، وتجب إزالته عند الوضوء، لأنه يمنع وصول الماء إلى الظفر ..

وسئل الشيخ ابن باز رحمه الله تعالى: ما حكم الإسلام في لبس الحذاء بالكعب العالي؟ ج: أقل أحواله الكراهة لأن فيه أولاً: تدليساً حيث تبدو المرأة طويلة وهي ليست كنذلك، وثانياً: فيه خطر على المرأة من السقوط، وثالثاً: ضار صحياً كما قرر ذلك الأطباء . فتاوى النساء (ص



وسئل الشيخ الألباني رحمه الله: يكثر السؤال مثلاً عن امرأة في ذراعيها شعر ويستقبح ذلك زوجها، فهل يجوز لها أن تنتف هذا الشعر؟ فأجاب: إن هذا تغيير لخلق الله، خلقها كثيرة الشعر، فيجب أن ترضى بخلق الله ولا تغيره إلا بما أذن به الله كنتف الإبط وغيره فتاوى النساء (ص354) .

هذه موعظة من امرأة ألمانية مسلمة : لا تنخدعْن بالغرب في أفكار وموضاته ، فهذا كله خدعة يستدرجوننا بها ليبعدونا عن ديننا ليستولوا

على أموالِنا .

الإسلام وأنظمته الأسرية هو الذي يوافق المرأة لأن من طبيعتها أن تستقر في البيت ولعلكم تسألون لم ؟ لأن الله خلق الرجل أقوى من المرأة في تحمله وعقله وقوته الجسدية لق المرأة عاطفية جياشة الشعور لا تملك الطاقة الجسدية التي هي للرجل . وهي إلى حد ما متقلبة المزاج عنه لذلك فالمنزل سكن لها والمرأة المحبة لزوجها وأولادها لا تترك منزلها من غير سبب ولا تختلط بالرجل إطلاقاً عن 99% من الإناث في الغرب لم يصلن إلى ما فلا خوف في قلوبهن لله . وخروج المرأة للعمل في العالم الغربي بهذا الشكل المكثف جعل في العالم الغربي بهذا الشكل المكثف جعل الرجل يمارس دور المرأة فقعد في البيت يغسل الصحون ويسكت الأطفال ويشرب الخمر

# **250**

## سلوك المرأة في اللباس والزينة

وأنا اعلم أن الإسلام لا يمنع في معاونة الرجل لزوجته في البيت بل يرغب في ذلك ولكن ليس للحد التي تنقلب فيه الأدوار. (¹)

. (165) كتاب أسعد امرأة في العالم $^{(1)_1}$